

# Les Echos de Sainte Anne



Maquette : Frédéric Gilly / Illustration : Anne-Marie Orsatelli-Leduc

## Bulletin d'information du Comité d'intérêts de Quartier des Associations et Groupements de Sainte-Anne

**Permanences du CIQ :**  
**Tous les lundis à 18h30**  
Au Tempo : 388 Av. de Mazargues  
Rép. Téléphonique CIQ à votre service  
Tél. 04 91 76 66 39  
Réunion du Conseil tous les 1er lundis  
du mois à 18h30  
**site : [www.ciq-sainteanne.fr](http://www.ciq-sainteanne.fr)**

### *Edito : En avant Sainte-Anne ! Ayons le réflexe quartier !*

**N° 75 - FEVRIER 2014**

**F**orce est de constater que la période actuelle est difficile pour beaucoup d'entre nous. Notre cycle économique se situe dans une courbe basse. Certes, tout le monde n'est pas à la même enseigne et certains, comme d'ailleurs dans toutes les périodes de marasme au cours de l'histoire, en profitent plutôt, comme le prouve la prospérité du commerce des produits de luxe, mais la grande majorité des catégories sociales qui composent notre société en pâtit.

Nos commerçants de proximité, auxquels nous devons être tous très attachés car ils sont, pour une bonne part, les garants du maintien du lien social dans notre espace quotidien et dans notre environnement immédiat, en subissent de plein fouet les conséquences. Comment en serait-il autrement ?

Mais tout le monde sait que dans l'adversité il ne faut pas baisser les bras et qu'au contraire, chacun doit trouver au fond de soi les raisons et l'énergie pour rebondir en liaison avec ses proches, ses voisins, ses collègues, car dans une société, par définition, rien ne se fait seul. Et la tendance que l'on constate depuis plusieurs années à l'individualisme, au repli sur soi, est tout à fait regrettable et va à contre-sens. D'ailleurs ils sont de plus en plus nombreux ceux qui en prennent conscience, qui dénoncent cette dérive néfaste et qui désirent fonder d'autres types de rapports humains.

Notre commerce de proximité a depuis longtemps été victime de décisions qui ne lui ont pas été favorables. Les causes sont connues, nous les avons déjà évoquées dans ce journal et le propos ici n'est pas d'y revenir, mais plutôt de rechercher des idées

de maintenant, en rapport avec les temps que nous vivons, permettant de créer une nouvelle dynamique qui profitera à tous et en particulier à nos professionnels de proximité.

C'est pourquoi nous allons organiser une ou plusieurs réunions en demandant à des représentants qualifiés du secteur commerce et artisanat d'y participer pour nous faire part de leurs suggestions et de leurs expériences.

Bien sûr, il appartiendra aux professionnels, dans la mesure où ils en sont convaincus et où ils en ont la volonté, de mettre en œuvre ces idées et ces suggestions, mais il est bien certain que dans cette période de profondes mutations, et ce n'est pas seulement qu'un slogan, il y a de grands efforts à faire pour s'adapter, pour répondre aux demandes et aux nécessités nouvelles. C'est une remise en cause que chacun d'entre nous doit faire et en particulier, puisque cet édito s'adresse plus particulièrement à eux, aux commerces du quartier.

Quant à tous ceux qui vivent à Ste Anne, je formule pour terminer à leur intention deux phrases qui elles sont effectivement des slogans mais qui sont aussi porteuses d'avenir pour eux : "**Ayons le réflexe Quartier**" et "**Retrouvons le plaisir d'acheter dans notre Quartier**".

Bien sûr, je vous souhaite à tous, ainsi qu'à vos familles et à vos proches une bonne année 2014 et un retour de la prospérité.

**CLAUDE GUILHEM**

### **AYONS LE REFLEXE "QUARTIER"**

**vision plus**  
OPTICIENS

## **OPTIQUE - PHOTO BERNON**

**OPTIQUE - SOLAIRE - LENTILLES**

**Galerie Marchande Géant Ste-Anne**  
365 Av. de Mazargues Mlle 8ème  
Tél : 04 91 77 60 75

**DEVELOPPEMENT 24x36  
TIRAGES ARGENTIFIQUES  
NUMERIQUES  
NEGATIF CARTE USB - DVD  
TRANSFERT K7 VIDEO → DVD**

## BOULANGERIE - PÂTISSERIE



☎ **04 91 29 03 30**  
Fax. 04 91 29 03 31

573 - 579 av. de Mazargues - 13009 Marseille

## BOULANGERIE - PÂTISSERIE



☎ **04 91 75 04 35**

349 Bd Romain Rolland - 13009 Marseille

Sandwicherie - Salades - Kebab - Panini - Café

Menu formule sur place ou à emporter

PRIX ETUDIÉS SUR COMMANDES POUR : Baptême - Mariage - Comité d'Entreprise - Anniversaires....

Pièces montées - Entremets - Gâteau d'anniversaire - Gâteaux de soirées - Plaque Pizza & Quiche...

Ouvert NON STOP de 6h00 à 20h00

**COURS INFORMATIQUE A DOMICILE**  
*titre cadeau !!!*

DEPANNAGE & ASSISTANCE

GESU  
SI  
SERVICES à la personne

**TOMBE A CLIC 06 87 22 78 69**  
tombeaclic@hotmail.fr

**SMUC FIT**  
ENFANTS - ADULTES - SENIORS

Step  
Gym Poussette  
Kids Zumba - Fit'Renfo - Pilate  
Just Dance - Multi Body - Eveil Gym  
Gym Douce - Stretching - Zumba

Inscriptions : 04 91 76 30 70 ou Manuella 06 78 54 83 49  
Renseignements CSMA : csma@smuc.fr ou www.smuc.fr

## LIVRAISON CETTE ANNÉE

### RÉSIDENCE SAINTE-ANNE

UNE RÉSIDENCE INTIMISTE EN CŒUR DE VILLAGE

- Sélection de T3 et possibilités de T1 et T2
- Des terrasses ouvertes sur un patio paysager
- Toutes les commodités à proximité immédiate

**BBC** **En Garantie**

**ESPACE DE VENTE :**  
Angle Av. mazargues et Bd. Luce  
Marseille 8e

Commercialisation  
**CONSTRUCTA**  
Vente

**eiffage-immobilier.fr**  
**0800 734 734**

**EIFFAGE**  
IMMOBILIER

Les informations relatives à la construction de la Résidence Sainte-Anne sont données à titre indicatif et ne constituent pas une offre de vente. Elles sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Les informations relatives à la construction de la Résidence Sainte-Anne sont données à titre indicatif et ne constituent pas une offre de vente. Elles sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

## Note de la rédaction

Ces **chroniques** ou "**billets d'humeur**" expriment des observations, des remarques, des opinions bien marquées, sur des sujets très divers, qui peuvent être des préoccupations de tous les jours, des questions concernant notre environnement, notre façon de vivre en société, pouvant faire référence à des notions de morale ou de philosophie.

Les lecteurs peuvent réagir à ces textes, soit pour donner d'autres points de vue, ou pour insister sur d'autres aspects auxquels ils leur auront fait penser.

Ces interventions en retour permettront d'enrichir et de développer notre réflexion.

## En voiture Simone !

J'ai toujours été sidéré par le comportement de certaines personnes au volant de leur "bagnole", et je me pose souvent la question à ce sujet : **ce conducteur si excentrique, dangereux pour les autres, plein d'arrogance, si prompt à la vulgarité et à l'injure, comment est-il dans la vie de tous les jours, dans son travail, dans sa famille, avec ses voisins ?**

La deuxième question qui me vient c'est : **est-ce que la voiture peut rendre fou à ce point ?**

Bien sûr, c'est un sujet excellent pour les psychologues qui ont publié à ce sujet beaucoup d'articles d'un intérêt certain. "**Dis-moi comment tu conduis, je te dirai qui tu es !**" Au volant, notre manière de nous déplacer et de nous comporter est fortement influencée par notre psychologie.

Souvent, on a l'impression que les gens se transforment dès qu'ils sont derrière le volant. Une personne calme et charmante peut soudainement devenir un acharné du klaxon et des déboîtements. En fait, la situation de la voiture est paradoxale : on se retrouve dans un espace privé, un chez soi... Au milieu des autres. Au lieu d'essayer de cohabiter, on va vivre les déplacements des autres voitures comme une intrusion, et on hésitera d'autant moins à insulter l'autre que l'on se sent protégé, dans un cocon.

Bloquer les autres conducteurs, que ce soit en se garant en double file ou en entrant dans un carrefour encombré, coller à la voiture qui est devant sont des attitudes très irritantes et qui sont facteurs de danger. Dans les villes, c'est surtout le stationnement anarchique, gênant, qui est perturbateur. Souvent il s'agit d'une provocation, une façon de montrer ostensiblement que les autres on s'en fout, ce qui est le degré zéro de la vie en société. Mais l'agressivité est un phénomène aux multiples facettes, klaxon rageur/appels de phares/insultes/queues de poisson/majeur brandi en l'air... etc

Je reviens aux psychologues qui ont analysé les causes de tels comportements : désir de domination/machisme voire survalorisation sexiste. Pour les jeunes conducteurs : notions de vitesse et de mouvements brusques qu'ils croient aller de pair avec leur état de jeunesse alors qu'il ne s'agit que d'un simple afflux de testostérone.

Tout cela est vrai et il faut noter que le comportement des femmes est beaucoup plus vertueux quantitativement dans ce domaine, il n'empêche pas moins que dans les études comparatives entre nations le conducteur français est très mal placé.

On peut ajouter à ces travers de comportements individuels, l'utilisation excessive et injustifiée de l'automobile pour des déplacements courts (amener ses enfants à l'école ou venir les rechercher par exemple) ce qui a pour effet d'aggraver les encombrements de circulation dans nos rues. Il s'agit là d'un réflexe irréflecté, néfaste à tout point de vue pour notre vie quotidienne et pour notre santé. La voiture, cette invention extraordinaire de nos sociétés, est ainsi complètement dénaturée, comme d'ailleurs beaucoup d'autres innovations, par l'excès même ou le caractère inapproprié de son usage auquel a conduit toute absence de réflexion.

Par moments dans ce domaine, j'ai tendance à extrapoler en me disant en moi-même que de tels comportements, en ce XXIe siècle

bien entamé, sont la preuve que l'idée même de progrès dont nos civilisations sont si imbues, devrait bien être remise en cause.

A d'autres moments j'éprouve plutôt de la compassion pour ces automobilistes qui, aussitôt qu'ils entrent dans leur habitacle, sont dans un état de stress permanent préjudiciable à tous ceux qu'ils vont croiser au cours de leur méchante épopée quotidienne, mais aussi préjudiciable à eux-mêmes, pour leur santé notamment, car ils abrègent ainsi, sans s'en rendre compte, leur durée de vie ici bas.

C. Guilhem

## VIVRE DANS UN QUARTIER AGREABLE

Pour que le cœur de Sainte-Anne  
conserve tout son charme.

Il faut que chacun respecte les règles  
de propreté et de savoir vivre.

En particulier sur la place Baverel qui est un endroit  
magnifique il appartient à ses riverains qui en sont  
les "dépositaires" de faire respecter ces règles  
et en particulier l'interdiction d'y stationner.

## Acte Gourmet Restaurant / Événementiels

### *Vous êtes un particulier*

- Organisation d'évènements
- Anniversaires
- Mariages
- Baptêmes
- etc.
- Avec restauration adaptée

### *Vous êtes une entreprise*

- Organisation de banquets
- Séminaires
- Sessions de formation
- Salles de réunion pour conférences, A.G., autres...
- Avec ou sans restauration

## Maison du Bâtiment - MBTP

344 Bd Michelet &

1 Bd Luce 13009 Marseille

Acte Gourmet - Tél. 06 61 74 63 75

e-mail : [actegourmet@gmail.com](mailto:actegourmet@gmail.com)

## CHRONIQUE DE RD

### A FOND LA CAISSE... ! OU "BAGNOLE DE MES AMOURS"

*"Pour promener Mimi*

*Ma p'tite amie Mimi*

*Et son jeune frère Toto,*

*J'ai une auto"*

Au siècle dernier, l'automobile était le rêve à réaliser. Voiture, bagnole ou caisse, selon l'âge du rêveur, tenir un volant était le comble de la félicité, aussi, le court extrait de chanson qui ouvre cette rubrique était-il dans beaucoup de têtes.

De nos jours, tout a changé. Chacun de nous a sa voiture ou ses voitures et si l'on voulait toutes les "parquer", les cours, les garages, les places, les jardins, les trottoirs, n'y suffiraient pas. Et si l'on s'en servait tous au même moment, les rues, les routes, les autoroutes et pourquoi pas les trottoirs seraient envahis.

J'en étais là de mes réflexions, provoquées par la chansonnette à Mimi quand un "bolide" déboucha du bas de la rue Callelongue, il passa devant moi à plus de soixante à l'heure et freina pour prendre le virage et filer vers Sainte-Anne.

La limitation de vitesse : connaît pas ! Les panneaux : connaît pas ! Les cassis : connaît pas !

En voilà un dont le véhicule ne sert pas à promener Mimi.

Ce que je sais du conducteur de ce véhicule c'est que la motivation qui fait qu'il l'a acheté : ce n'est ni la couleur, ni la forme de la structure, ni le confort, ni la puissance du moteur... Ce sont les freins !

Car, si les freins n'avaient pas fonctionné, ce sont les Marins Pompiers qui auraient pris le virage à toute vitesse pour l'emmener à la Timone.

R.D

## MARSEILLE SE CLÔTURE

Pour faire suite à une précédente chronique de RD qui déplorait que sa copropriété avait décidé d'installer un portail pour fermer l'accès à l'ensemble résidentiel, vous trouverez ci-après reproduit un article de l'hebdo Marianne paru à ce sujet : **"Grilles, clôtures, accès privés : Marseille n'a jamais compté autant de résidences fermées. Près de 1 500 sur le territoire, 500 de plus qu'en 2010, selon l'enquête menée par la géographe Elisabeth Dorier, du labo population environnement développement de l'université d'Aix-Marseille : " On se croirait en Amérique ! La contagion de la fermeture touche 25 % de l'ensemble des logements, 2/3 de l'habitat collectif." Le sentiment d'insécurité, la chasse au parking, la mauvaise gestion des poubelles, l'offre des promoteurs accentuent l'enclosure qui touche les résidences de luxe comme les lotissements des quartiers nord"**

## UNE DEVISE POUR LE CIQ DE SAINTE-ANNE ?

Lors de la première réunion du Conseil de l'année 2014, en présentant les vœux j'avais cité une phrase de Marc-Aurèle, Empereur romain et philosophe stoïcien du IIème siècle, qui me paraissait correspondre au rôle des CIQ, et, tout compte fait, je pense qu'on pourrait l'adopter comme devise de notre CIQ Sainte-Anne : **"Donnez-nous la sérénité d'accepter les choses que nous pouvons pas changer, le courage de changer ce qui peut l'être, et la sagesse de faire la distinction entre les deux."**

C. Guilhem

## ET ENCORE UN PIN DE MOINS DANS LE QUARTIER !...

Imaginons un blessé entrant à l'hôpital pour être amputé d'un bras. Opération gravissime s'il en est, mais celui-ci, bien qu'handicapé, pourra, grâce aux équipes médicales qui ont vocation à soigner et à réparer, continuer à vivre presque normalement. Cette façon de procéder, ce combat permanent pour la vie, n'est pas dans la déontologie des émondeurs qui ont été chargés de débarrasser une grande branche cassée du magnifique pin qui dispensait son agréable verdure à l'angle des avenues d'Haïfa et de Mazargues.

Pour ces professionnels de l'égoïne, on ne fait pas dans la dentelle : une branche cassée ? Pas de problème, et sans autre forme de procès on coupe l'arbre !...

Dans le cas du patient précité au lieu de l'amputer on l'aurait euthanasié !...

Nul doute que nos émules du film "Massacre à la tronçonneuse" ont été traumatisés par ce dernier, ceci expliquant peut-être cela....

Si une prochaine fois il convient d'intervenir sur une espèce qui est en voie de disparition dans notre quartier où le béton pousse plus vite que la végétation, et pire... à sa place..., faisons en sorte d'éviter, autant que faire se peut, les solutions extrêmes....

Robert ZANONI



### Une maison de retraite

proche de chez vous

- Accueil de personnes valides ou dépendantes
- Séjour permanent ou temporaire
- Animations quotidiennes
- Restauration élaborée par notre chef

### Marseille

Résidence du Baou  
109 Avenue de la Jarre  
13009 Marseille

04 91 72 79 70

### Marseille

L'Escale du Baou  
Maison de retraite  
spécialisée alzheimer  
109 Avenue de la Jarre  
13009 Marseille

04 91 11 30 00



Point infos-Conseils 7j/7  
0825 021 022

Accueil en urgence \* 0,15 € / mn  
0825 011 012

www.medica-france.fr

## LE NOM D'UNE AVENUE

Il existe dans notre quartier une avenue dont le nom a toujours été un mystère pour moi. C'est l'avenue **CLOT BEY**. Les rues portent la plupart du temps le nom d'un événement, d'une personne plus ou moins célèbre, d'un résistant de la dernière guerre ou d'un héros martyr, mais que venait faire chez nous ce "BEY" titre de noblesse du monde arabe. Comme d'habitude c'est par hasard que j'ai découvert le secret de ce personnage. Barthélémy CLOT est né à Grenoble en 1793. Il arrive en Provence à Brignoles en 1808 avec sa famille. Son père ancien militaire était soigné dans un hôpital de cette ville. À 20 ans en 1813, il arrive à Marseille où pour apprendre la médecine il fréquente un "chirurgien barbier" installé rue de la Reynarde. Il devient son assistant. La même année il est admis à suivre les cours de médecine à l'Hôpital de l'Hôtel-Dieu. En septembre 1817 CLOT reçoit le titre d'officier de santé. Enfin en 1820 à l'âge de 27 ans il présente une thèse à Montpellier et devient Docteur en Médecine. Il revient à l'Hôpital de l'Hôtel-Dieu avec le titre de second médecin. En 1822 suite à des désaccords avec la direction, CLOT donne sa démission. Il ouvre un cabinet rue Coutellerie où les patients affluent. Sa grande réputation fait qu'il est contacté par un envoyé de Mehemet Ali Vice-Roi d'Égypte pour devenir médecin dans l'armée de ce souverain. Il quitte Marseille en 1825 entraînant avec lui un groupe de jeunes médecins. Il devient médecin et chirurgien en chef de l'armée égyptienne. Sur place il révolutionne non seulement la médecine dans l'armée mais aussi chez les civils en créant des structures à l'image des plus modernes d'Europe. Et il va même créer une école de médecine qui enseignera en arabe, puis une école de pharmacie et toutes deux sont de grandes réussites. En 1831, le Vice-Roi lui confère le titre de BEY. Il est le seul non musulman à avoir ce titre. En 1832, en mission en France, CLOT est nommé à l'unanimité membre de l'Académie de Médecine. De retour en Égypte il va continuer à créer des organismes de santé et, en particulier un hospice civil au Caire en 1837. En 1849 Mehemet Ali est écarté du pouvoir et remplacé par une succession de Princes à l'esprit peu ouvert. CLOT BEY lassé revient à Marseille en pleine gloire. En 1854 Abbas Pacha demande à CLOT BEY de revenir en Égypte. Il accepte, le retour est triomphal. Mais en 1858 miné par la maladie il rentre à Marseille. Il offre au musée du Parc Borely une collection exceptionnelle d'antiquités égyptiennes qui seront transférées à la Vieille Charité en 1989. CLOT BEY meurt en août 1868 à l'âge de 75 ans et il est enterré au Cimetière Saint-Pierre.

Charles AZAN

## ORIGINE DU NOM DES RUES ( EXTRAITS DE L'OUVRAGE D'ADRIEN BLES "DICTIONNAIRE HISTORIQUE DES RUES DE MARSEILLE"

**Rue Etienne MILAN** : Hyacinthe Marius Etienne MILAN, né à Marseille, quartier Saint Giniez, le 7 août 1864, possédait de ses parents, un domaine qu'il a cédé à la Caisse d'Épargne dont il a été administrateur pendant de longues années et qui, en reconnaissance, a donné son nom à cette voie. Etienne MILAN est décédé à Marseille le 29 novembre 1957.

**Boulevard PEBRE** : en ce lieu était une grande propriété : La Mirabelle. Claude Deydier de Mirabeau, chevalier, conseiller du roi, cède par testament cette terre le 5 juin 1769 à son fils Bruno. Elle passa ensuite en diverses mains : Pierre Allard, Sébastien Rebecqy, J.B Arnoux. Celui-ci vend à Antoine PEBRE qui, le 3 juillet 1847, partage son domaine entre ses cinq enfants. À son décès, la propriété est mise en vente aux enchères publiques.

**Impasse des BAMBOUS** : pendant de longues années, seulement les numéros impairs de 1 à 7 étaient construits de villas. Un terrain rempli de roseaux s'étendait du côté pair.

**Rue Raphaël PONSON** : délibération du 9 novembre 1927. Ex Traverse Allard. Propriété achetée par Élie Allard le 17 août 1808, qui passe à Pierre Joseph Allard en 1845, lequel donne en 1856 une partie de son terrain pour la construction de l'église Saint-François Xavier. Ex Traverse du Moulin Raphaël Luc Ponson, né à Solliès-Pont (Var) le 12 mai 1835. Fils d'un peintre décorateur, élève de Loubon, peintre de marine, participe à la décoration de la préfecture de Marseille et du musée d'histoire naturelle. Meurt à Marseille le 31 janvier 1904. Inhumé au cimetière Saint-Pierre.

## ACTE GOURMET Cafétéria

*Nous vous proposons en formule self*

- Buffet de hors-d'œuvre au choix
- Plats chaud du jour au choix et ses garnitures
- Fromage
- Etal de desserts
- Café offert

**10 € TTC**

**Maison du Bâtiment - MBTP  
344 BD Michelet &  
1 BD Luce 13009 Marseille**

**Acte Gourmet Tél. 06 61 74 63 75  
e-mail : actegourmet@gmail.com**

### INFOS COMMERÇANTS, ARTISANS et PROFESSIONS LIBERALES

### JE FAIS TRAVAILLER LES COMMERÇANTS ET LES PROFESSIONNELS DE MON QUARTIER

### MERCI AUX COMMERÇANTS

Nous remercions chaleureusement les commerçants qui nous permettent de faire vivre ce journal en faisant éditer leur publicité.

Nous savons celle-ci efficace. Nous rappelons simplement que le CIQ ne perçoit aucune somme d'argent provenant de ces publicités.

Nous souhaitons aux nouveaux commerçants et professionnels qui viennent de s'installer dans notre beau quartier une pleine réussite et beaucoup de satisfactions.

# PHOTOS COMPARATIVES



Sainte-Anne, Bd de Sainte Anne - Chemin Vicinal de Mazargues. Soit 88 ans plus tard.



◀ **La première photo de 1910** (collection de Madame Plauchier-Belloc) nous montre beaucoup de choses : c'est la rentrée des classes, les élèves sont devant le Restaurant du Grand Pin, au carrefour Boulevard Sainte-Anne/Chemin Vicinal de Mazargues (devenu depuis Avenue de Mazargues) car l'école se trouvait en face (à l'emplacement de l'immeuble Le Santana 481 avenue de Mazargues)-on peut observer leur tenue (usage de la blouse), et leur regroupement en partie sur le trottoir et en partie sur la chaussée car il n'y avait pas beaucoup de voitures à cette époque, il y avait le tramway avec ses rails et on le voit bien sur la photo-justement ça tombe bien, puisque Charles AZAN nous a fait un article à son sujet.

◀ **La seconde a été prise le 14 septembre 1998**, soit 88 ans plus tard par notre regretté Raymond Giannotti : exit l'école, le tramway, la façade du Grand Pin n'est plus la même, il n'y a plus les deux poteaux ni la grande colonne enseigne, et la photo est en couleur

## VIVRE DANS UN QUARTIER AGREABLE

Pour que le cœur de Sainte-Anne conserve tout son charme. Il faut que chacun respecte les règles de propreté et de savoir vivre. En particulier sur la **place Baverel** qui est un endroit magnifique il appartient à ses **riverains** qui en sont les "**dépositaires**" de faire respecter ces règles et en particulier **l'interdiction d'y stationner.**

## La Communale -3ème partie suite et fin - Giovanni ZUCCOLETTO -

Nous renouvelons nos remerciements à notre ami, d'autant plus qu'il vient de nous envoyer un nouveau texte que nous publierons à partir du prochain numéro. Ses mots et ses évocations vont en émouvoir plus d'un.

*Chacun à sa manière occupait ses vacances  
Quelque petit boulot: on gagnait des piécettes  
Pour l'achat au comptant de patins à roulettes  
Dont le bruit incessant mettait les "vieux" en transes.*

*Et puis la "Grande Bleue" ! À pied, à bicyclette,  
Nous partions à la mer en bande organisée,  
Soit pour la Pointe Rouge pour y apprendre à plonger,  
Ou à la Plage du Prado pour la simple trempette.*

*Que dire des boulistes ? En principe, les grands,  
Nous jouions dans la rue, au Cercle quelquefois.  
Les rues non asphaltées, terrains de bon aloi  
Permettaient la pratique de ce sport bon enfant.*

*Ainsi, sans s'en soucier, nous eûmes tous vingt ans !  
La guerre d'Algérie nous a fait tous partir.  
Et ceux, pour qui la chance fut bien de revenir,  
S'aperçurent soudain qu'ils n'étaient plus enfants !*

*Finis l'insouciance, les leçons de français,  
Le Calcul et l'Histoire, les leçons de Morale.  
Finis récréations, bancs de la Communale :  
A jamais nous étions, dans le monde, enfoncés,*

*Dans cette vie des Grands que nous voulions nier !  
Et pourtant, cette Ecole, repère de "brigands"  
A fait de nous des hommes et non pas des "manants",  
Des premiers de la classe et jusqu'aux bons derniers !*

*Pourrons-nous, ce jour, dire qu'est l'école devenue ?  
Plus question ni de blouses, guère plus d'uniformes.  
L'habit chic, à la mode, est devenu la norme :  
Adieu la Communale, nous ne te verrons plus !!!*

*Nous ânonnions souvent, les "bâtons" fastidieux  
Nous ont permis, jadis, d'apprendre à lire, écrire...  
Le "Certif" valait bien une "troisième" ! C'est dire :  
Pour nous, la Communale, c'était les temps heureux !!!*

# HISTOIRE ET TEMOIGNAGES (suite)

## LE TRAMWAY DE MAZARGUES

Dernièrement j'ai rencontré un ancien du quartier. Au cours de la conversation il a évoqué le fameux tramway de Mazargues. Bruyant, bringuebalant, inconfortable, il avait l'avantage, sans changer de véhicule, de vous conduire jusqu'à la place Castellane et même jusqu'à la Canebière. Les personnes âgées, celles ayant du mal à se déplacer, les mamans avec une poussette, trouvaient toujours quelques bras puissants et charitables pour leur faire grimper les deux marches afin de monter dans le véhicule. Et là, avec un peu de patience, on arrivait sans mal à Castellane ou à la Canebière où la descente toujours avec un peu d'aide était une simple formalité.

Aujourd'hui pour le même parcours, il faut prendre un bus qui vous laisse devant le stade, marcher longuement pour rejoindre la station de métro, descendre des escaliers sans fin et à Castellane comme à la Canebière remonter des escaliers sans fin. Bien entendu aucun aménagement n'a été prévu pour les personnes âgées, celles ayant des difficultés de marche et les jeunes mamans avec des poussettes qui, du coup sont dans l'impossibilité d'utiliser ce moyen de transport : on appelle cela "le progrès".

Dans la réalité une part non négligeable de la population est privée de la possibilité d'utiliser un service public. Il me semblait pourtant avoir lu quelque part en France le mot "égalité", mais j'ai du certainement me tromper.

Mais revenons à notre tramway. Le matin de bonne heure il arrivait dans notre quartier depuis la ville avec une foule d'ouvriers, bruyants, rigolards, la musette pendue au côté, et si, en plus, il y avait parmi les voyageurs une jeune femme un peu mignonne, c'était les éternelles plaisanteries répétées mille fois mais qui faisaient toujours rire un public plus que bienveillant. Il ne faut pas oublier qu'à cette époque notre quartier avait de nombreux ateliers, petites usines, entrepôts et autres, qui faisaient travailler beaucoup de monde.

Au même moment, mais en sens inverse, c'est-à-dire vers la ville, le tramway était rempli de lycéens et d'étudiants qui allaient rejoindre les établissements en ville, mais il y avait aussi quelques maraîchères avec de gros et lourds paniers remplis de fruits ou de légumes que des bras charitables installaient sur la plateforme. Ces maraîchères allaient au marché de Castellane vendre leurs productions. Eh oui ! Il y avait aussi quelques maraîchers à Sainte-Anne.

Plus tard dans la matinée les voyageurs étaient surtout des gens allant faire leurs courses en ville ou retournant de celle-ci. Près de midi une certaine fièvre gagnait les voyageurs. C'était la sortie des écoles et tous ceux qui rentraient chez eux pour le déjeuner l'empruntaient.. Cette agitation durait jusqu'en début d'après-midi après les retours à l'école ou au travail.

## Réflexologie Plantaire

Catherine Brébion 06 10 68 72 84  
catherine-brebion@orange.fr



### Séance Découverte

1 heure de Réflexologie Plantaire 55€

# 35€

Massage des pieds par reptation du pouce sur les points correspondants aux zones réflexes de notre corps : migraine, stress, état dépressif, poids, cellulite, sommeil, circulation, stimulation lymphatique, rhumatisme... Etats émotionnels (colère...)

en aucun cas le réflexologue ne se substitue au corps médical  
MARSEILLE (la semaine) - AUBAGNE (les mardis)  
Soins à Domicile ou au Cabinet sur Rendez-vous



RESTAURANT TRAITEUR JAPONAIS

## TABI SUSHI

Ouvert du mardi au dimanche  
de 12h00 à 14h00 et de 18h00 à 22h00

LIVRAISON GRATUITE

1 bd Sainte-Anne 13008 Marseille - Tél. : 04 91 22 09 33  
Port. : 06 10 50 34 47 - e-mail : contact@tabinoyume.com

Passé le coup de chaud de midi, le début de l'après-midi était tout en calme et béatitude. Peu de voyageurs et un tramway qui se dandinait doucement et qui incitait plus à la sieste qu'au voyage.

Avec la sortie des écoles en fin d'après-midi on retrouvait le rythme du matin en sens inverse, les étudiants et lycéens rentrant de la ville et les ouvriers retournant en ville. Le wattman (conducteur) bon enfant faisait grand bruit de loin avec son avertisseur afin de prévenir les ouvriers qui pour ne pas rater le tramway couraient vers l'arrêt. Le wattman accordait souvent un peu de temps pour permettre à tous d'arriver. Puis, comme le matin, c'était la même ambiance, avec un peu moins d'entrain. Ces arrêts un peu plus longs obligeaient le wattman à rattraper le temps perdu. Aussi, arrivé sur le Prado, on poussait la vitesse, ce qui parfois provoquait des arrêts brusques pour éviter l'accident. Les roues bloquées, on ajoutait du sable à l'aide d'une pédale pour augmenter l'adhérence. Les voyageurs étaient bousculés et c'était un flot d'injures envers celui qui avait ainsi perturbé le voyage. Mais finalement on arrivait à bon port et l'on se disait "à demain" pour une nouvelle journée.

Charles AZAN

## PHOTOS ANCIENNES DE CLASSES

Voici deux photos de classes de l'Ecole de la Rue Thieux, provenant des albums que nous a laissés Raymond Giannotti à partir de la collection d'André Biancheri. Mais nous n'avons pas d'autres précisions que l'année pour l'une de ces photos- 1947/1948 comme



ECOLE DE STE ANNE RUE THIEUX - ANNÉE 1951-1952



ECOLE DE STE ANNE RUE THIEUX - ANNÉE 1951-1952

nous le voyons sur une ardoise placée devant les élèves, et pour l'autre 1951/1952, c'est du moins ce qui avait été noté par Raymond - c'est pourquoi nous faisons appel à tous nos lecteurs ainsi qu'à la famille Biancheri qui disposait des originaux pour nous apporter tous renseignements utiles : d'avance merci.

## COMPTE RENDU VIDE GRENIER DU DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 2013

Mais qu'avons-nous bien pu faire à Zeus pour qu'il s'amuse ainsi à saboter nos manifestations à l'envi ?

Ce fut le cas lors de notre visite au Mémorial des Milles le 18 mai dernier, et ce fut la même chose ce dimanche de septembre, quand, après des mois de ciel d'azur et de soleil rayonnant, les éléments se sont tout à coup déchainés sur Marseille. Cela n'a duré que quelques heures, mais suffisantes toutefois pour remettre en cause deux mois de préparation, des dépenses non négligeables et la mise en place d'une organisation à laquelle, cette fois réellement, "il ne manquait pas un bouton de guêtre"... Et, la mort dans l'âme on voyait subitement notre projet "tomber à l'eau", sans mauvais jeu de mots malheureusement !... A 6 h 30, moment d'ouverture des portes aux participants, c'est donc sous une pluie battante qu'une équipe d'une quinzaine de bénévoles dirigeait, tant bien que mal, chacun vers l'emplacement qui lui avait été dévolu. Et malgré ces conditions dantesques, c'est finalement sans trop de problèmes que se déroulait ce qui constitue la phase la plus critique d'un vide grenier : la mise en place des expo-



Une vue de l'ensemble de cet espace devant les magnifiques bâtiments de l'Association FOUQUE qui héberge les 2 associations Les Ecureuils et Les Saints Anges.

S'ensuivait alors une période d'attente stressante, tant pour ces derniers, réfugiés sous leurs parapluies ou leur hayon de voiture, que pour les organisateurs, trempés des pieds à la tête, avec cette angoissante question : faut-il maintenir la manifestation ou bien l'annuler? A défaut de boule de cristal fiable et disponible ou du concours de Mme Soleil (la bien nommée en l'occurrence...), nous interrogeons sans interruption tous les sites météo possibles et imaginables, dont les prévisions étaient, paradoxalement, assez contradictoires. Une tendance semblait toutefois s'affirmer : à partir de 9 h 30, le mistral chasserait les nuages ! Information qui était répercutée alors aux participants inquiets, à juste titre, de la tournure des événements. Les deux responsables de l'organisation, Patrice DOURET et Claude GUILHEM, prenaient finalement, après bien des hésitations, la décision qui s'avéra en fait la plus sage, mais qui était, à ce moment là, la plus optimiste (et donc risquée...) : le Vide Grenier était maintenu.

Loin des préoccupations essentiellement mercantiles de certains autres organisateurs, il était cependant accordé, à ceux qui le souhaitaient, de quitter les lieux sans pénalité financière, ce qui constitue une exception en la matière, il convient de le souligner... Et comme souvent les absents ont eu tort car c'est en effet sous un soleil retrouvé que cette journée s'est finalement déroulée avec, dès 10 h, de nombreux acheteurs qui se pressaient devant les étalages pour pratiquer le jeu subtil de la négociation, base incontournable de toute braderie digne de ce

nom. A midi, on pouvait apprécier la visite de Mme **Pigamo** Conseillère Mairie de Marseille, ainsi que de Messieurs **Detaillé Adjoint Mairie 6/8** et **Djiane**, Conseiller MPM et Mairie 6/8 puis, un peu plus tard, celle de M. **Vitalis** Adjoint Marie 6/8. La présence de ces personnalités locales, confirmait la spécificité de ce vide greniers qui, outre son aspect ludique, s'inscrit également dans un projet pédagogique de l'Association FOUQUE. Un apéritif gargantuesque était alors proposé à tous les participants sur le terrain, en récompense, en quelque sorte, de leur pugnacité et de leur résistance face aux éléments contraires.

Une buvette tenue par les enfants des Saints Anges permettait de savourer d'excellentes grillades de merguez et chipolatas accompagnées de frites, alors que la petite camionnette d'un jeune entrepreneur, offrait du café décliné en une multitude de saveurs et d'arômes.

Ces prestations étaient la cerise sur le gâteau de ce vide-greniers que l'on peut qualifier de "4 étoiles" eu égard à ses vastes emplacements bénéficiant de plus de la proximité du véhicule (un vrai luxe...), de parkings pour handicapés, de parkings visiteurs à moins d'une centaine de mètres, de toilettes sur place et d'un poste de secours opérationnel tenu par les représentants de l'Association FOUQUE, le tout dans un écrin de verdure paysagé avec

petits bassins et jets d'eau... Vers 17 h cette manifestation s'achevait à la grande satisfaction des vendeurs dont le chiffre d'affaires avait été d'autant plus conséquent que le nombre de "concurrents" s'était amenuisé, mais, par corollaire, au détriment des organisateurs qui, pour un même labeur, ne récoltaient

que la moitié de la recette escomptée. Comme souvent, le malheur des uns fait, on le sait, le bonheur des autres... La réussite de cette journée est à mettre au crédit des deux organisateurs :

l'Association FOUQUE et son équipe dirigée par **Patrice Douret** et le CIQ Sainte Anne avec son Président **Claude Guilhem**. Nous remercions aussi le **Casino Sainte Anne** et **Leader Price** qui ont mis à notre disposition leurs parkings, ainsi que tous les



On s'affaire pour préparer la table du cocktail qui va bientôt recevoir Organisateurs, Elus, Exposants et Visiteurs.

participants qui sont restés sur place contre vents et gibouliées...

A la prochaine ! ...

**Robert ZANONI**

**Professionnels de Ste Anne : commerçants, artisans, professions libérales.**

**Votre Journal de Quartier est une chance pour vous :**

**RESERVEZ UN ESPACE PUBLICITAIRE.**

**AYEZ LE REFLEXE QUARTIER !**



# VIE DU QUARTIER (suite)

## LA PASSION DE JEAN PARDINI



Voici la pièce rare : le fossile *Ales Aquila Massilia*. En regardant bien, on peut voir le creux correspondant au départ de l'aile qui a été arrachée.

Jean PARDINI qui habite notre quartier est un passionné de recherches archéologiques. Pendant longtemps il effectuait ses recherches au cours des week-ends autour de Marseille (Vitrolles, Canjuers, Fos-Amphoux et beaucoup dans le Var). Il a ainsi constitué une collec-

tion de fossiles et d'œufs de dinosaures.

Certaines de ces découvertes remontent à 40 ans. Pendant plusieurs années il en a exposées au Tempo lors de nos salons de peinture et de photographies.

Il en est une plus particulièrement dont il est fier, c'est celle d'un aigle **Ales Aquila Massilia** dont l'aile a été arrachée par une météorite, d'après ses déductions, puisque des morceaux de cette météorite se trouvaient à côté de l'endroit où il a trouvé ce fossile. Il pourrait, si vous vous intéressez suffisamment à ses recherches et à sa passion et si vous le lui demandez gentiment, vous reconstituer pratiquement la scène où cette météorite a touché cet oiseau, comme si on y était. Ce n'est pas une image d'Épinal mais une image du Jurassique.

Bravo pour cette passion et le CIQ va essayer de trouver un metteur en scène qui puisse créer un petit Jurassic Park dans son jardin.

La Rédaction

## QU'EST-CE QU'UN PARC NATIONAL ?

Il existe neuf Parcs Nationaux en France.

Un Parc National est une portion de territoire classé par décret à l'intérieur de laquelle la faune, la flore et le milieu naturel en général sont protégés de l'action de l'homme. Il est généralement choisi lorsque ce milieu naturel présente un intérêt spécial et qu'il importe de le préserver contre tout effet de dégradation naturelle ou intervention artificielle susceptible d'en altérer l'aspect. Gérés par des établissements publics chargés de protéger les territoires, d'y conduire des travaux de recherche, d'y réglementer les activités et d'y accueillir le public, les Parcs sont soumis à une Charte forgée par les acteurs du territoire pour fédérer leurs ambitions dans un projet commun qui mise sur les solidarités écologiques et sociales entre le Parc et sa région environnementale. [www.parcsnationaux.fr](http://www.parcsnationaux.fr) -Extrait du journal du Conseil Général "Accents".

## LE NOUVEAU TGB

M.Stéphane GARRIC chef du projet BHNS était venu à une réunion de notre CIQ pour nous exposer ce qui n'était à cette époque encore qu'un projet. Depuis, ce TGB, **Très Grands Bus** fonctionne sur la ligne 21 entre Luminy et Castellane. Ce bus est confortable, rapide et comme son nom l'indique très grand-Sa première appellation était difficile à retenir : **Bus à Haut Niveau de Service-BHNS. TGB** ces trois lettres se retiennent plus facilement. Dans la phase suivante il devrait bénéficier d'agencements en site propre et être prioritaire aux feux de circulation comme le Tram..

La Rédaction

## LE LOTO DU CIQ DU 30 NOVEMBRE 2013 AU L.P MISTRAL



Beau succès et belle ambiance pour ce loto. Vifs remerciements à MM GLUTRON et CROS, Proviseur et Proviseur Adjoint de ce magnifique Etablissement scolaire de notre Quartier, pour leur accueil.

1 L'achat des cartons- moment important- Raymond et Mémène POURCIN pour vous servir.

2 Notre Crieur BRICE devant le boulier et le micro... " 81 le Tarn..."

3 Une vue de la salle bien remplie.

4 La table où l'on gagne : il n'est qu'à voir le sourire d'André SPIESSER.

## Le nouvel immeuble Le Greenwich au 336 Av. de Mazargues

Le journal la Provence a rendu compte dans son édition du 5 octobre 2013 de l'inauguration de ce nouvel immeuble. Dans son article, la journaliste, Corinne MATIAS, qui connaît bien notre quartier et qui avait suivi le recours devant le Tribunal Administratif que notre CIQ avait intenté contre le premier projet prévoyant 8 niveaux, donne des précisions sur les circonstances de ce recours et nous l'en remercions. Elle écrit notamment : "**la population s'est mobilisée, et après maintes réunions et un référendum, cas unique à Marseille, les habitants ont abandonné les poursuites et obtenu que le promoteur descende de deux niveaux son projet**". Cet extrait témoigne de la parfaite connaissance des faits et de leur relation fidèle, ce qui n'est pas toujours le cas dans les médias. Le CIQ Sainte-Anne apprécie particulièrement la qualité de ce compte rendu et tient à le faire savoir.

La Rédaction

# VIE DU QUARTIER (suite)

## INFOS COMMERCES ARTISANS et PROFESSIONS LIBERALES

### Je fais travailler les commerçants et les professionnels de mon Quartier

**Nouveau commerce "Cordonnerie Sainte-Anne- Clefs Service Minute" 481 avenue de Mazargues, angle avenue de Mazargues/bd Reynaud. Tél. : 07.62.24.14.11**



Il s'agit d'un commerce multiser- vices ouvert de lundi au samedi de 8 heures à 19 heures qui a débuté fin avril 2013. Changement de propriétaire depuis début janvier 2014. Son activité : réparation de chaussures, confection de gravures, tampons plaques autos, réfection toutes clés y compris clés spéciales. Ci-contre photo de la vitrine de ce nouveau commerce et de son enseigne.

**C'était le 5 octobre 2013, en fin de matinée, pour l'inauguration de la poissonnerie-coquillages "Chez Thomas",**

avec un aperçu de tous les régals qu'elle peut nous proposer : **plateaux de coquillages, poutargue, plats cuisinés, paella, bouillabaisse, couscous aux poissons** etc... Voilà un moment privilégié dans la vie commerciale de notre quartier. FELICITATIONS !!!



**Le CIQ de Ste Anne vous recommande 2 photographes proches de notre Quartier pour tous vos développements, reportages, transferts etc. Argentiques et numériques : Photo Price au 74 Av. de Mazargues Le Studio de la Plage des Frères Delleuse au 197 Av. Mendès France (Promenade de la Plage)**

**Un restaurant japonais, TABI SUSHI, vient de s'installer au 1 boulevard Sainte-Anne. Tél. : 04 91 22 09 33 - 06 10 50 34 47 contact@tabinoyume.com**



Il est ouvert du mardi au dimanche de 12 heures à 14 heures et de 18 heures à 22 heures.

Fait également traiteur et assure les livraisons gratuitement. Ci-contre la photo.

**Nouveau Commerce Fruits et Légumes Le BÔ MARCHÉ - 31 Bd Barral 13008**

Pour tous vos travaux de peinture tapisserie, faites appel à **MARC DECOR Artisan de notre Quartier, 63 Bd Reynaud 13008 MARSEILLE** (également : faux-plafonds-vitrerie-revêtements de sol-décoration-placo-parquet flottant. Tel : 06.09.06.45.23

**Le "Petit Noir"- 29 boulevard Sainte-Anne - Toujours dans l'actualité**



Nous avons déjà évoqué dans notre journal ce magasin de torréfaction de café géré par Pierre Duclos pour rappeler qu'il pratique la vente au détail, et notamment la vente de capsules (ou dosettes) Nespresso, popularisées par George Clooney dont il est le sosie (à moins que ce ne soit l'original et qu'il ait pris un pseudonyme...).

Il a eu droit à un article dans la Provence il y a quelque temps titré **"A Sainte-Anne, Pierre fait partager sa passion du café"** avec une belle photo prise dans son labo quand il prépare ses riches mélanges.

Mais ce n'est pas tout : depuis peu il vend aussi en sachets, d'autres gourmandises qui vont très bien avec le café : des **navette provençales, des chocolats, des lavandes, des canistrelli, anis,**

**orange, citron-des croquants miel, amandes, des navettes marseillaises à la fleur d'oranger (comme celles qu'on trouve près de l'Abbaye Saint-Victor), des palets aux figues-mais aussi du thé en feuilles ou en dosettes cristal, des tisanes, camomille, verveine...etc**

On ne peut que conseiller de nouveau aux habitants de Sainte-Anne de rendre une visite au Petit Noir et à son gérant pour passer un moment agréable pendant lequel ils seront déconnectés de leurs "frustrations" quotidiennes, qui sont le lot de tout un chacun...

**J'AIME ACHETER DANS MON QUARTIER. LES COMMERÇANTS DE STE ANNE VOUS RÉSERVERONT LE MEILLEUR ACCUEIL**

## EXPO SUR LE TOIT DU CORBUSIER

Voici quelques photos transmises le 8 septembre 2013 par Odette PISSAVIN Secrétaire des AIL et habitante du Corbusier, au sujet de l'expo sur le Toit du Corbusier. des œuvres de Xavier VEILLANT-Avec tous nos remerciements.



*Aperçu des œuvres de Xavier Veillant exposées sur le toit du Corbusier. Ce sont des sculptures du célèbre Architecte le Corbusier - Bustes sur la terrasse et sculpture entière à l'intérieur de l'ancien gymnase, désormais atelier d'exposition.*

## ADRESSES UTILES POUR LES DÉCHETS ENCOMBRANTS

Prise en charge gratuite des encombrants devant le domicile par les services de M.P.M sur rendez-vous. Après d'Allô Mairie : 0 810 813 813.

Numéro Azur prix d'un appel local à partir d'un poste fixe.

## DÉCHETERIES

Du lundi au vendredi de sept heures à 19 heures ; le samedi de huit à 12 heures. 9ème arrondissement Rue du Capitaine Jean Croisa - 04 91 73 59 63

# VIE DU QUARTIER (suite)

## COMMÉMORATION DU 11 NOVEMBRE SUR LA PLACE BAVEREL



L'assistance devant le Monument aux Morts, les Elu(e)s devant avec leurs écharpes autour du Maire Yves Moraine.

Comme chaque année le CIQ de Sainte-Anne organise cette Commémoration. L'assistance était particulièrement nombreuse et beaucoup d'Elus étaient présents avec leurs écharpes autour du Maire 6/8 Yves MORAINÉ. Après le dépôt des gerbes (de la Mairie 6/8, du Groupe Communiste, du CIQ de Sainte-Anne), après les remerciements à tous les parti-

cipants, plus particulièrement aux Elus, aux représentants d'associations et autres personnalités cités nominativement, le Président du CIQ a lu un texte pour évoquer cet événement, dont vous trouverez ci-après quelques extraits :

*"Le temps avance inexorablement. L'an prochain il y aura 100 ans que la Grande Guerre premier drame de "destruction massive" du XXe siècle a commencé. "Si loin, si proche" pour reprendre le titre d'un livre récent de Jean-Noël JEANNENEY*

*La Grande guerre fascine et suscite encore bien des débats. Les derniers survivants parmi les combattants nous ont quittés au cours de ces dernières années, les témoins aussi s'en vont emportant le souvenir de ces quatre années douloureuses.*

*Cet événement est bien rentré dans l'histoire et, les historiens ont réalisé un travail de recherche et d'analyse très important pour faire ressortir des aspects qui, jusqu'à récemment, étaient restés dans l'ombre, soit involontairement parfois, les faits ou témoignages étant si nombreux et divers que certains avaient pu échapper à la sagacité de la génération précédente des historiens, soit aussi volontairement car, une certaine raison d'État ne permettait pas certaines présentations, de sorte que des événements occultés n'apparaissent ou ne réapparaissent qu'après une longue période écoulée.*

*Quelques-uns de ces historiens ont apporté une contribution notable pour une meilleure compréhension de ces années et une plus grande fidélité envers celles-ci : Marc FERRO considère que l'expression de "devoir de mémoire" n'est pas appropriée et préfère celle de "travail de mémoire". Nicolas OFFENSTADT dans un supplément récent du Monde revient sur un certain nombre d'idées reçues sur 14/18 notamment celles ci après :*

- **"La fleur au fusil"** : c'est un mythe, même si certaines scènes ont pu exister qui ont contribué à sa création, beaucoup de témoignages au contraire, évoquent la tristesse, surtout dans les milieux ruraux qui étaient largement prépondérants dans la société de cette époque.

- **L'Alsace-Lorraine** n'a pas été considérée ni à l'école ni dans les journaux comme une motivation profonde pour se lancer dans cette bataille, contrairement à ce qui a été soutenu bien souvent par la suite.

- **Les combats à la baïonnette ont-ils marqué la guerre des tranchées ?** En vérité il s'agissait d'un usage rare dans les combats. C'est une représentation traditionnelle de la guerre d'avant 1914. L'historien parle d'une **"héroïsation des soldats"** qui ne correspond pas à l'ordinaire de cette guerre.

- **L'alcool a-t-il joué un rôle essentiel pour faire tenir les soldats ?** L'abondante consommation d'alcool est courante avant 1914. L'historien se veut catégorique à ce sujet : **"c'est un simplisme consternant de penser que c'est l'ivresse qui fait combattre les soldats"**. En fait, leurs motivations sont multiples et variées : **sens du devoir, défense de la patrie, camaraderie des tranchées, fidélité aux morts, contraintes disciplinaires...**

*La Grande guerre est un événement si immense qu'il suscite sans cesse interprétations et réinterprétations. Son fort impact sur la société française alimente la circulation d'images et de clichés qui ne correspondent pas à l'état du savoir des historiens.*

*Ce qui reste vrai pour reprendre une phrase de Michel BERNARD autre historien, c'est que "le souvenir de la Grande guerre est sur la France comme la cendre du volcan sur ses pentes"*



## SECURITEST

CONTROLE TECHNIQUE SAINTE-ANNE

FACE GEANTCASINO SAINTE-ANNE

**336, av de Mazargues 8e**

**Tél. 04 91 32 13 59**

www// securitest13008.securitest.fr



## PEINTURE \* PAPIER PEINT REVETEMENT SOLS ET MURS

**38 Boulevard de la Fabrique 13009 Marseille**

Tél. / Fax. 04 91 71 00 64

email : cherici@wanadoo.fr

*Il faut toujours se remémorer le bilan :*

- **Près de 20 millions de morts** soit 10 millions de militaires, 9 millions de civils (essentiellement suite à des famines, maladies, violences et y compris ceux du génocide arménien de 1915)

- **Près de 21 millions de blessés dont les gueules cassées (300 000 dans toute l'Europe)**

**Voilà le résultat... !!!**

*Et si, au début du conflit, on a pu parler à juste titre, d'élan patriotique et si tous les responsables, à l'exception majeure de Jean JAURES, pensaient qu'il fallait y aller, ce n'était plus le même état d'esprit à la fin et on peut facilement le comprendre. On sait combien l'horreur des tranchées, l'ampleur des destructions et la profonde vanité de la même Première Guerre mondiale ont nourri un pacifisme généralisé tel qu'il ne s'en était jamais présenté auparavant.*

*On clamait haut et fort qu'elle serait "la der des ders"... Hélas... !!!*

*Pour terminer cette évocation je voudrais vous lire 2 strophes d'un poème de Michel MALDINIÉ, écrivain de ma région du Tarn dans les Monts de Lacaune. Son père était mort à la guerre de 14/18 et son corps n'a pu être rapatrié ce qui vous permettra de mieux comprendre une de ces strophes.*

*Poème intitulé 11 novembre.*

**Ils n'ont même pas eu pour couvrir leur tombeau  
L'ombre aux mille douceurs des futées maternelles  
Une humble croix de bois portant un écriteau  
Veille seule au chevet de leur paix éternelle**

**Réunis sur l'arène où l'ombre de leurs pas  
Est toujours imprimée en dépit de l'absence  
Ayons un souvenir ému pour leur trépas  
Donnons à leur mémoire un instant de silence.**

*C'est à ce moment de recueillement que je vous invite maintenant, en rappelant que la loi du 28 février 2012 fait du 11 novembre la commémoration de tous les morts pour la France et en reprenant une citation toute récente de notre Président de la République "la mémoire ne divise pas, elle rassemble".*

**C. Guilhem**

## Stationnement Place Bavarel

Le potelet amovible qui avait disparu a été remplacé depuis quelque temps et c'est satisfaisant. Reste aux Riverains de cette Place au cœur de notre village à faire respecter l'interdiction de stationnement, car, c'est leur intérêt premier. En effet, si cette Place est utilisée comme parking, elle perd automatiquement sa spécificité et son attrait qui sont les principaux atouts pour les commerçants qui l'entourent.

# LE CIQ DE SAINTE-ANNE

PRESENTE

DANS LES JARDINS DU CORBUSIER

## Le Théâtre Vo-Lant



**22 mars à 20 heures 30  
et 26 mars à 20 heures 30 :**

**BRIN D'HERBE  
DIDIER BOURGUIGNON**

**23 mars à 18 heures :**  
**MARIGOLD  
JEAN GUILLON**

**25 mars à 20 heures 30 :**  
**MUSIQUE CLASSIQUE  
TRIO SELMI**

**27 mars à 20 heures 30 :**  
**LÉO 38  
MONIQUE BRUN**

**28 mars à 20 heures 30 :**  
**JAZZ MANOUCHE  
ALERTOJAZZ**

**29 mars à 18 heures :**  
**FREDERI  
JEAN GUILLON**

**26 mars à 17 heures :**  
**Présentation musicale  
ÉCOLE ARPEGGIONE**

**entrée libre**

**PRIX DES PLACES : 10€, RÉSERVATIONS: 06 13 56 60 87**

L'année dernière était capitale, 2014 ne le sera pas moins pour le quartier de Sainte Anne. Pour preuve : le Théâtre Volant propose une programmation toute aussi prestigieuse, avec deux créations :

"BRIN D'HERBE" par DIDIER BOURGUIGNON et

"FREDERI" par JEAN GUILLON.

Voyons un peu en détail :



Brin d'herbe, c'est une série de textes Zen. On dit que sage est celui qui, d'un âge avancé, s'émeut encore comme un enfant à la vue d'un brin d'herbe. Est-ce de ce brin d'herbe qu'il s'agit ? Le saurez-vous en écoutant ces histoires ? Qui sait ? L'empereur Xuan disait : « Celui qui ne peut s'empêcher de poser des questions paraît un imbécile pendant une minute. Celui qui n'en pose plus reste un imbécile à jamais. » À bientôt, Didier BOURGUIGNON.

Marigold est un des très beaux contes de Dickens. Le conteur et l'acteur y ont chacun leur mot à dire. C'est l'histoire d'un homme singulier, remarquable, bouleversant d'humanité. Nouvelle version, grâce à la complicité artistique de Didier Bourguignon.

Le trio SELMI déborde un peu de tous les cadres. L'an dernier, ils nous ont émus en rendant le grand répertoire accessible et intime, non dépourvu d'anecdotes et d'humour. Personne ne sait encore ce qu'ils vont nous jouer, l'impatience nous ronge.

LE FOSSÉ DU BOULEVARD MICHELET EST FRANCHI ! L'école Arpeggione est en face du Corbusier : 2, rue Rabutin Chantal. ISABELLE CABUS la dirige avec brio et nous fait le plaisir, avec quelques élèves, de nous offrir un divertissement musical de qualité. Un goûter offert suivra ce beau moment.

"J'ai souvent l'impression de dérouler un fil. De fait il se déroule de lui-même. On s'aperçoit souvent que tout se tient ou peut se tenir pour peu qu'on y soit attentif. Curieusement on appelle ça le hasard. En me retournant quelquefois je sens bien qu'il s'agit d'un fil." Nous dit MONIQUE BRUN qui rend LÉO FERRÉ présent avec textes et chansons a capella.

Passés par le classique, la chanson, la bossa, le jazz ou même l'Opéra, les musiciens qui forment la base du groupe, Stéphane, Axel, Raymond ont su rassembler leurs diversités pour créer une pâte sonore commune. L'arrivée d'Emmanuel à la basse acoustique après que beaucoup de bassistes ont accompagné le groupe occasionnellement est signe d'une nouvelle énergie et d'un nouveau son.

"La poésie est cette lueur spéciale que toute chose porte en elle. Celui qui voit ou qui sent facilement (le sentiment est la vue du cœur) le reflet naturel que je viens de dire peut s'appeler poète." FRÉDÉRIC MISTRAL poète Provençal 1830-1914. Il y a tout juste cent ans FRÉDÉRI nous a laissé son héritage, ses œuvres, ses mémoires. Je m'en empare, je m'en imbibe et je vous raconte ce que cela me fait ! JEAN GUILLON..

Un grand merci au Comité d'Intérêt de Quartier Sainte Anne, à son Président CLAUDE GUILHEM et à tous ses membres actifs qui œuvrent gracieusement pour permettre à un oiseau migrateur de se poser avec ses amis, le temps de se réjouir avec ceux qui l'accueillent.

# VIE DES ASSOCIATIONS

Ci après un article concernant l'action d'une association œuvrant pour les enfants malades qui m'a été communiqué par une amie animatrice de cette association.

Robert ZANONI



Cette association de plus de 200 bénévoles sur Marseille, a pour mission d'aider à lutter contre la solitude et l'ennui au travers d'activités de loisirs créatifs, d'animation, d'écoute auprès des enfants, des adultes hospitalisés et des personnes âgées en maison de retraite. Les activités proposées sont très variées : activités manuelles, jeux, chant, mais aussi organisation de sorties et d'animation pour Noël, Pâques, Carnaval ...

Tout au long de l'année, elle organise divers événements pour se faire connaître et récolter des fonds destinés au fonctionnement de l'association et entre autres les marchés de Noël richement fournis par les créations des Blouses roses. Vous êtes invités à venir les voir à l'hôpital St Joseph et à la Timone en décembre. Une tombola dotée de nombreux lots est également organisée pour cette occasion.

**Si vous voulez, vous aussi, vous engager dans le bénévolat, vous pouvez :**

Devenir blouse rose de terrain, Partager vos compétences, Faire un don qui pourra financer l'achat de matériel et multiplier les formations des blouses roses, Organiser une manifestation au profit de l'association.

Pour tout renseignement : **04 91 38 50 34** ou **almarseille@wanadoo.fr**



## LE CLUB CHANTANT A FÊTÉ NOËL EN CHANSONS LE DIMANCHE 15 DÉCEMBRE 2013.

Raymond DIDON à la baguette, le **Club Chantant des AIL de Ste Anne**, nous a une nouvelle fois, permis de passer ensemble un très bon moment festif. Tous les participants-acteurs-chanteurs, disposés en arc de cercle, avaient en main le répertoire des chansons au programme. Il y a eu aussi quelques interprétations en solo, de chansons ou poèmes, de la part de certaines qui nous ont régales de leur talent. Pour clôturer ce tour de chant et de poésie, quoi de mieux qu'un apéritif cocktail qui a réuni tous les participants.

Pour les AIL

## LES QUATUORS DE CLARINETTES ET DE SAXOS EN CONCERT

### À L'ÉGLISE STE ANNE LE SOIR DU 6 DÉCEMBRE 2013

Depuis peu aux A.I.L. de Sainte-Anne il y a des cours de clarinettes et de saxos dispensés par.

M. Pierre MALLET musicien non professionnel qui vit sa passion en transmettant ses connaissances musicales et instrumentales à SteAnne mais aussi au Cours Julien.

Celui-ci, qui habite notre quartier a constitué deux ensembles quatuors de clarinettes et de saxophones. Ces deux ensembles se sont produits le 6 décembre en soirée à l'église de Sainte-Anne. L'assistance était nombreuse et c'est le Père Jordi, à charge depuis quelques mois de l'Eglise de Sainte-Anne et de Saint François-Xavier, qui nous a accueillis. Nous l'en remercions car ce type de spectacle de musique classique a été très apprécié. Au cours des mois prochains, il y aura d'autres soirées avec ces quatuors, le Père Jordi nous a donné cette information au cours de la première réunion de l'année du CIQ à laquelle il participait.



## PARMI LES NOUVELLES ACTIVITÉS DES AIL STE-ANNE POUR 2013-2014, IL Y A LES CONFÉRENCES LITTÉRAIRES DE MARIE-NOËLLE HOPITAL, DOCTEUR ES-LETTRES DE L'UNIVERSITÉ DE PROVENCE.

*La thématique de L'ENGAGEMENT préside au choix des auteurs de la saison 2013-2014.,*

**Le 13 Novembre Marie-Noëlle Hopital nous a ainsi présenté la vie et l'œuvre d'Albert CAMUS.**

*Le 13 Novembre 1914 naissait Albert Camus en Algérie.*

*S'appuyant davantage sur les œuvres littéraires (romans, nouvelles, pièces de théâtre...) que sur les ouvrages philosophiques même si bien sûr ses idées ont été évoquées, Marie Noëlle Hopital, par sa connaissance de l'œuvre de cet auteur, nous a fait partager l'idée qu'il a été une figure majeure du XXe siècle, et qu'il reste un des "maîtres à penser". Il conserve une influence importante dans la pensée contemporaine.*

*Marie Noëlle Hopital a su de façon juste rendre hommage à l'engagement de Camus, sans pour cela renoncer à un esprit critique sur telle ou telle position.*

*L'exposé de Marie Noëlle était passionnant, de grande qualité accessible à tous. Ajoutons que des textes de l'Etranger, de la Chute ou du Mythe de Sisyphe ont été lus avec brio par une jeune Comédienne.*

Suzanne Guilhem



Une partie de l'assistance très attentive.

# VIE DES ASSOCIATIONS (suite)

## MESSAGE DE MONIQUE MARIN CONCERNANT L'ASSOCIATION AMSCAS

qui truste les titres européens et mondiaux. L'association a été créée dans notre Quartier par Monique, elle a pour objet la promotion de la pratique du roller et plus spécialement du **roller Soccer**, c'est-à-dire du jeu de foot en roller, et c'est son fils **Michael** avec d'autres amis qui l'anime.

**Bonjour à tous,**

Le **Roller Soccer Club AMSCAS** a remporté le week-end des 11 et 12 mai 2013, à Caen la **Coupe d'Europe de Roller Soccer 2013**.

Arrivés jeudi au soir, après avoir fait 1100km en mini bus Mar-

seille=>Luce sur Mer, les marseillais se sont bien préparés pour cette Coupe d'Europe ou beaucoup d'équipes les attendaient au tournant.

3 matchs de 2x25 minutes pour la journée du samedi et 2 matchs le dimanche. Autant vous dire que le retour a été difficile

...  
Match de qualifications - **Samedi 11 mai** : Marseille / Le Havre : 10-1/Marseille / Bruxelles 1 : 6-3/Marseille / Bruxelles 2 : 11-0

**Dimanche 12 mai** : Demi finale : Marseille / Slovénie : 2-1

**FINALE : MARSEILLE / PARIS : 4-0**

**Résultats :**

1. Marseille/2. Paris/3. Ljubljana/4. Bruxelles 1/5. Luc sur Mer/6. Le Havre/7. Amsterdam/8. Bruxelles 2.

Association AMSCAS

**L'équipe AMSCAS - Tél. : 04 91 12 84 07**

**Site web : [www.ascas.net](http://www.ascas.net)**

## L'EAU, BIEN COMMUN ? L'ÉDUCATION POPULAIRE

Les documents de synthèse des travaux menés en 2001/2012 et 2012/2013 par les membres du Club des Citoyens des **A.I.L de Sainte-Anne** sont parus. Il sont à votre disposition sur simple demande.

## Appel aux associations, clubs et autres groupes.

Le journal "les Echos de Ste Anne" se prépare à l'avance. Le prochain sortira au mois de juin 2014. Pensez à nous faire connaître toutes les informations que vous souhaitez diffuser aux habitants du Quartier, et en particulier votre programme d'activités et de manifestations à venir. Non seulement nous les ferons paraître dans le journal mais, si vous le souhaitez, également sur notre Site Informatique, ce qui complétera la diffusion.

Ce journal est ouvert à tous les habitants, les particuliers ou les professionnels qui travaillent dans notre Quartier peuvent aussi nous envoyer suggestions, remarques, propositions ou commentaires sur tous sujets concernant notre Quartier ou de manière plus générale notre société ou notre mode de vie. A vous lire.

### HORLOGERIE BIJOUTERIE

*Au gré du temps*

**Réparations Montres - Bijoux  
Restaurations pendules**

Concessionnaire : Citizen

32 rue Thieux 13008 Marseille  
Tél. 04 91 76 29 55

*Pizza Ste-Anne*

**Tél. 04 91 71 79 55**

**OUVERT 7 J / 7  
de 18h00 à 22h00**

**"UNIQUEMENT PRODUITS FRAIS"**  
Tickets Restaurant acceptés

**PIZZA à EMPORTER - LIVRAISON GRATUITE**  
1 Boulevard Sainte-Anne 13008 Marseille



**Funérarium Phocéén**

29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE  
Tél : 04 91 25 03 14

Mettre à votre disposition :



- Un lieu d'accueil
- 3 Salons de Recueillement insonorisés, climatisés et accessibles 24h/24
- Une Salle de Cérémonie Omnicultra d'une capacité d'environ 50 personnes
- Un Parking de 300 m<sup>2</sup>

**Pompes Funèbres  
Phocéennes** S.A.R.L.

Société habilitée par la Préfecture des Saouzes du Rhône  
Toutes les familles ont la liberté du choix de l'inhumation



Mortuarie - Contrat de Prévoyance Obsèques  
Formalités et Démarches pour l'Organisation  
des Obsèques par un personnel qualifié  
au service des familles depuis plus de 35 ans

PERMANENCE 24h/24 et 7j/7

Siège Social : 29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE  
Tél : 04 91 16 77 77

# QUE FAIT NOTRE CIQ

## Assemblée générale du CIQ du 27 mai 2013 - Compte rendu

### Présents

M. Dominique TIAN : Député-Maire 6/8 était représenté par M. Philippe BERGER, Conseiller MPM et des 6/8 Arrts, M. Richard MIRON, Conseiller Général, Adjoint Mairie de Marseille -

Adjoints de la Mairie 6/8 :

M. Gérard VITALIS, M. Gérard DETAILLE, Mme Joëlle COHEN, M. J.L RICCA, Mme Michèle VANNUCCHI.

### S'étaient excusés pris par d'autres engagements :

M. Yves MORAINÉ Conseiller Municipal devant représenter le Maire de Marseille, M. Paul-Jean CRISTOFARI, Adjoint Mairie de Marseille, M. Pierre DJIANE Conseiller MPM et des 6/8 Arrts, Mme Nathalie PIGAMO Conseillère Municipale, Marie-Françoise PALLOIX, Conseillère MPM et d'Arrondissements ;

Pour la Police : le Capitaine BLANCHON Olivier  
et le Major BOSREDON Roger.

Pour les Associations : Mme GENET Josiane Secrétaire Générale CIQ Bonneveine représentant le Président M. PRIEUX, M. Kléber MONTEL de la FNACA, Mme Suzanne GUILHEM des AIL Ste Anne, MM QUIRICO, BOSSART, SILVESTRI, Mme PERFETTI, M. ALDEMAR, Mme SOLER, M. MORIN pour les Conseils Syndicaux des Copropriétés de Ste Anne, et les nombreux habitants du Quartier.

Nous commençons la séance par un moment de recueillement en mémoire de ceux qui nous ont quittés depuis la dernière Assemblée Générale, avec cette année, une pensée particulière pour Constant PUJOL.

Après la lecture d'un texte tenant lieu d'introduction, qui est celui de l'édito des Echos de Ste Anne du mois de juin, soulignant l'importance et l'intérêt des visites de quartier par nos Elus lorsque nous les sollicitons, l'ordre du jour est abordé avec la lecture du **Rapport Moral rédigé et lu par Mme Thérèse GRIMA**, le document "**Demandes en Suspens**" est lu ensuite par le **Président**, puis le **Rapport Financier** par le Trésorier **M. Raymond POURCIN**, suivi du commentaire de la **Commission de Contrôle**, composée de **Mmes TEISSIER, PHILIP et GUIGONIS**, et lu par **Mme Marcelle GUIGONIS**.

Les réponses et les discussions qui s'ensuivent portent sur le Rapport Moral et sur la partie "demandes en suspens". En premier, c'est Monsieur **Philippe LAGET** qui intervient en tant que représentant du personnel du **Centre des impôts Sainte-Anne** décidé à engager une action forte pour s'opposer à la vente de ce bâtiment et au transfert immédiat des agents de certains Services qui sont rattachés à la rue BORDE. Le CIQ Sainte-Anne dès qu'il a connu ces projets s'est engagé à soutenir l'action du personnel car, il considère que la fermeture de ce Service Public "de proximité" ne correspond pas à l'intérêt général, et de plus, que cela entraînerait une perte importante pour le Quartier de Sainte-Anne et plus particulièrement pour ses commerçants.

### Le monument aux morts a bien été restauré

Nous le demandions depuis près de trois ans, après l'acte de vandalisme déplorable qui avait endommagé une plaque d'inscription des noms de victimes de la guerre, il y a quelques mois. L'ensemble du monument a été restauré et nous en remercions les Elus.

En visitant régulièrement le site  
[ciq-sainteanne.fr](http://ciq-sainteanne.fr)  
Vous serez mieux informés

Il a aussi été question une nouvelle fois des **logements de la rue Callelongue, anciennement appartenant à l'Education Nationale, inoccupés depuis des années** et dont l'affectation n'est toujours pas fixée, alors qu'ils pourraient constituer une bonne solution pour le secteur associatif et pour créer un petit parking de voitures permettant de compenser les emplacements supprimés au cœur de Sainte-Anne pendant l'été 2012.

M. **Jean Luc RICCA** Adjoint à la Mairie 6/8 délégué à la propreté nous a expliqué l'intérêt du **compostage** pour les particuliers mais aussi pour les copropriétés et nous a donné tous les détails pour se procurer auprès de **MPM** les bacs nécessaires à ces opérations écologiques. Il nous a également annoncé que le site des containers, en face la Place Baverel, serait supprimé puisque remplacé prochainement par une **décharge enterrée**. Sainte-Anne serait ainsi parmi les premiers quartiers à bénéficier de cet équipement tant attendu et que l'on trouve déjà dans de nombreuses villes de France et d'autres pays.

Le rapport moral, les questions en suspens, ont fait l'objet d'une approbation à l'unanimité par l'assemblée ainsi que le rapport financier de Monsieur **Raymond POURCIN**.

Les questions écrites envoyées par un certain nombre d'habitants du quartier feront l'objet d'un traitement particulier. Merci à ceux qui nous les ont envoyées : **MM. Jean-Pierre VOLAND, André DILOT, Jean dit GAUTIER, M. RECEVEUR, et le Conseil Syndical de la Résidence VERLAINE**.

Le renouvellement par tiers de notre C.A. se fait tous les deux ans et c'était bien le cas de cette année 2013. Tous les renouvelables ont été d'accord pour continuer à participer à notre Conseil et ils ont tous été réélus à l'unanimité : **Charles BOSSARD, Rolland EMSALEM, Danièle GACHET, Marc GIANNONNI, Emma IVANOFF, Annie PELLICCIA, J.Claude QUIRICO, Rosette et Mireille STRAVATO, J.P VOLAND**.

De plus quelques membres nouveaux ont été élus également à l'unanimité pour compléter notre Conseil : **Monique BRUSONE, Hélène DUVILLIER, Marcelle GUIGONIS, Kléber MONTEL, Raymonde PHORTSOS**.

C'était le moment des questions diverses, qui n'étaient pas très nombreuses car l'essentiel des sujets avait déjà été abordé.

Et puis, la météo s'étant améliorée, l'apéritif buffet, a pu être servi à l'extérieur, très copieux et bien arrosé par la sangria et le punch préparés par Mme POURCIN que nous remercions vivement ainsi que toute de l'équipe fidèle et efficace du buffet.

**Claude GUILHEM, Président**  
**Thérèse GRIMA, Secrétaire Générale**

### APPEL AUX COPROPRIÉTÉS

De nombreuses copropriétés du Quartier adhérent au CIQ de Ste Anne.

Elles le décident à la majorité à leur Assemblée Générale.

Des Président(e)s de copros font déjà partie du Conseil d'Administration du CIQ.

Cette participation est vraiment complémentaire au rôle et à l'activité d'une copropriété dans son quartier, et c'est pourquoi le CIQ de Ste Anne vous invite vivement à nous rejoindre.

**AYONS LE REFLEXE QUARTIER**



# QUE FAIT NOTRE CIQ

L'Avenue de Mazargues.



## Les illuminations du Quartier pendant les fêtes de fin d'année

Cette année encore notre quartier a été illuminé pendant ces fêtes à l'initiative de l'UASP de Sainte-Anne, l'Association des Commerçants et avec l'aide substantielle du CIQ.

Une suggestion pour renforcer ce caractère festif et montrer que dans ce quartier les commerçants prennent des initiatives : installer devant chaque magasin un petit sapin de Noël décoré ou "habillé" de blanc. Ce ne serait pas coûteux et cela se remarquerait.

On peut aussi imaginer d'autres initiatives de ce genre à d'autres moments de l'année et les commerçants du bas et du haut de l'avenue de Mazargues ainsi que ceux du Parc Hermès pourraient de cette façon participer au mouvement d'ensemble et à ces initiatives.

La Place Baverel.



Devant le magasin d'esthétique et soins de beauté de Julie MATTEOLI qui pose à ses côtés, -au 569 Av. de Mazargues- Heureusement il a quand même continué sa tournée...Ouf !

## Le Père Noël est venu à Sainte-Anne

C'est le CIQ qui avait fait la lettre pour lui demander de passer dans notre Quartier. Il est venu un peu avant la Noël les 18, 19 et 20 décembre. Il est passé dans les rues de Sainte-Anne, distribuant aux enfants des bonbons, papillotes et des petites peluches, se signalant de l'extérieur aux commerçants pour ne pas les déranger dans leurs activités, il est également passé dans la cour de l'église où il y avait un groupe d'enfants qui préparaient les festivités de Noël et qui l'ont assailli pour obtenir les présents qu'il distribuait (voir photo).



Les enfants dans le jardin de l'Eglise à l'assaut du Père Noël distribuant bonbons et peluches.



Notre Père Noël a d'ailleurs eu les honneurs de la presse régionale, en l'occurrence la Provence du 22 décembre 2013 qui a fait la une avec pour titre : " Dur, dur, d'être Père Noël..."

Il s'appelle WILLY, et si vous voulez le rencontrer pour vos animations, demandez-le au CIQ.



## Notre repas de "rentrée" le mercredi 7 novembre à l'ACTE GOURMET Maison du Bâtiment 344 Bd Michelet et 1 Bd Luce

Nous sommes revenus pour ce repas de rentrée au restaurant l'ACTE GOURMET tenu par Monsieur CREMER. Tous les participants ont apprécié la qualité du repas, le service, et ont été heureux de se retrouver après la période estivale pour un moment de grande convivialité.

1 - Une table d'amis-certains sont au rosé, d'autres au rouge : c'est ça la diversité.

2- Cette fois-ci, il n'y a pas de contre-jour et on peut bien voir les CREMER père et fils qui mènent magistralement l'Acte Gourmet, le

Restaurant et la Cafétéria : c'est un sacré boulot sans compter les locations de salles qui peuvent en intéresser plus d'un dans notre Quartier et au-delà.



## Restaurant Pédagogique Insertion - Education - Formation

**Le Grand Pin** M.E.C.S. - CONCORDE  
ASSOCIATION  
FOUQUE

Ouvert du lundi au vendredi midi  
1 salle et terrasse ombragée

Plat du jour 9 Euros

Menu 12 Euros

"entrée plat et dessert au choix"

430 avenue de Mazargues

Tél. 04 91 77 95 56 Fax. 04 91 76 24 19



## P. PRINDERRE

Depuis 1961

DÉCORATION - PEINTURE - PAPIER-PEINT  
REVÊTEMENTS SOLS ET MURS - FAÇADE

46 Bd Alméras 13009 Marseille

Atelier : 32 rue Mathieu Stilatti 13003 Marseille

Tél. et Fax. 04 91 77 64 61

# QUE FAIT NOTRE CIQ

## Le Théâtre Volant de Jean GUILLON à Sainte-Anne pour la quatrième année

(compte rendu qui n'a pu paraître dans le journal de juin 2013 faute de place)

Il s'est installé au pied du Corbusier du samedi 1<sup>er</sup> juin au samedi 8 juin et il nous a proposé des spectacles variés tous les soirs à 19 heures ainsi que des séances pour les enfants des écoles du quartier pendant la journée axées sur les contes-provençaux, celtes, indiens etc...



C'est une structure très originale, que vous connaissez maintenant, unique en son genre qui apporte sur place pour les habitants du quartier, culture et divertissement. Voici un résumé de ses spectacles.

Le samedi 1<sup>er</sup> juin c'était **Christian DONATI et Gisèle MAURIZIO** qui faisaient l'ouverture. Christian est un auteur-compositeur "engagé" qui s'accompagne à la guitare, son répertoire est composé de **grandes chansons françaises** de Léo Ferré particulièrement. Il a la particularité de mettre en scène les auteurs ou poètes en racontant avec talent un épisode de leur vie - c'est le cas par exemple pour Robert Desnos ou Aragon - **il interprète aussi ses propres chansons**. Gisèle alterne avec lui, pour l'interprétation de certaines chansons et nous saisit au plus profond par sa voix aux riches tonalités.

Le dimanche 2 juin **Jean GUILLON** nous emportait en Inde avec ses contes étranges et mystérieux.

Le lundi 3 juin l'ensemble de **jazz les HOT Peppers** de **Roger SOL** et ses complices **André TADDEI, René BLEIN et Jacques LEID** nous donnait le rythme.

Le mardi 4 juin **Jean GUILLON** avec **2 musiciens Dominique BEVEN et Jean Christophe SELMI** jouant de nombreux instruments, nous entraînait dans d'autres imaginaires avec ses **contes Celtes**.

Le mercredi 5 juin : soirée de **musique classique** avec un trio à cordes remarquable, frères et sœur, **Jean-Christophe, Ludovic et Livia SELMI**, avec un répertoire de **Corelli, Vivaldi et Mozart..** C'était une première avec la musique classique et elle a été particulièrement appréciée.

ciée.

Le jeudi 6 juin : **couleurs musicales hispaniques** de base pour des compositions originales teintées de jazz. C'était aussi une création étonnante intitulée **La Ultima**, composée et interprétée par un trio également, **Sylvie PAZ** chanteuse, captivante par sa présence et par sa voix, **Diego LUBRANO** guitariste flamenco virtuose (et pourtant il n'est pas espagnol), et **Philippe GUIRAUD** à la basse en osmose avec ses partenaires.

Le vendredi 7 juin **Jean GUILLON** dans le cadre programme **HABLA CADABRA** qu'il avait initié l'an dernier en invitant une conteuse italienne dans son Théâtre Volant a poursuivi sa démarche cette année en faisant venir de Glasgow, où il s'était rendu au mois de mai, **Anne PITCHER** conteuse écossaise qui a dit plusieurs contes de son pays, en français avec accent, pour la touche originale, pendant que Jean, alternativement, déroulait des contes provençaux.

Le samedi 7 juin deux jeunes auteurs compositeurs interprétaient quelques-unes de leurs chansons, **ELKO et Orso JESENKA**, en s'accompagnant pour le premier nommé d'une guitare ou d'un piano et pour le second d'une guitare : c'est la nouvelle chanson française dans la ligne de Dominique A, H.F Thieffaine, Bénabar, Ch.Miossec, Baupain...

Ces spectacles, vous pouvez le constater avec cette brève rétrospective, ont été très variés et très riches, mais, on peut le regretter, il n'y a pas eu tous les jours l'assistance qu'ils auraient méritée, et nous nous posons la question du comment mieux faire connaître cet événement exceptionnel pour que les gens du quartier viennent nombreux le découvrir et que les directeurs et directrices des écoles du quartier y voient aussi un grand intérêt dans le cadre d'un projet pédagogique autour de la musique et du spectacle.

**Claude Guilhem**

### LÉGENDE

- 1-Affiche d'Elko et Jesenka.
- 2-Contes et musiques celtes.
- 3-Jean GUILLON et Anne la Conteuse écossaise.
- 4-Trio Classique les 2 frères et leur sœur Selmi.



- 5-Trio hispanisant la Ultima de Sylvie Paz
- 6-La belle affiche de 2013-08-30
- 7-Christian Donati auteur compositeur et Gisèle Maurizio chanteuse
- 8-L'ensemble du programme.

Naissance le 9 novembre 2013 de Sasha petite fille de José et Danielle DARMON- Bienvenue à Sasha et félicitations aux parents et grands parents de la part du CIQ de Ste Anne.

**Le Père JORDI nous communique le carnet de ces derniers mois et d'autres infos. Nous l'en remercions vivement.**

#### MARIAGES à l'Eglise de Ste Anne

-14 septembre 2013 : Yann KRYSINSKI avec Cho JUNGMIN  
-14 septembre 2013 :  
Antoine Emmanuel FINC avec Delphine de HAUTECLOQUE  
-21 septembre 2013 :  
Sébastien SABATHE avec Vanessa SEKATCHEFF  
-28 septembre 2013 : Frédéric LICHIERE avec Elodie REYMOND  
-28 septembre 2013 : Sébastien GIORDANO avec Jessica FABRE  
Félicitations de la part du CIQ de Ste Anne aux nouveaux époux.

#### CARNET OBSEQUES :

- Le 4 septembre de M. Noël MONCEAU à l'âge de 66 ans.  
- Le 1er novembre 2013, Christian FABRE  
- Le 11 novembre, Antoinette LAPOMARDA et Pierre BRUN  
- Le 4 janvier 2014, Josette GUICHARD née ANDRIEUX  
Le CIQ de Ste Anne présente aux familles ses condoléances.

#### CARNET MARIAGE : le premier mariage de l'année !!!!!

Samedi 11 janvier à 15h00, en l'église Sainte-Anne, Antoine LUCCHESI et Laetitia BONNET  
Félicitations du CIQ aux nouveaux époux avec ses meilleurs vœux.

#### CULTURE ET ART

Contact est pris avec le chargé de mission municipal pour la préservation du patrimoine culturel : demande de restauration de la statue de Sainte Anne dans l'église et de la croix dans le jardin du presbytère.

**CONCERT TECHNO POP CHRETIENS** à l'église Saint-François-Xavier le samedi 15 février à partir de 20h30.

Le groupe "Glorious", groupe de chanteurs professionnels lyonnais vient à Marseille pour la première fois!!!!!! Ils ont participé à l'animation des JMJ à Madrid. Ils viennent pour rejoindre la jeunesse de Marseille!!!

Pour s'inscrire:

<http://www.weezevent.com/concert-louange-glorious>

#### INSTALLATION D'UN CONTAINER REUPERATION DE LINGE

Sur le parking de l'église Saint-François-Xavier, proche de la cité le Milan, un container de récupération de linge va être installé. Les gens du quartier, ou les gens de passage pourront mettre leur linge dans ce container pour le donner à l'association "Relais-Emmaüs" Ce container, en métal, à l'ouverture sécurisée, occupe une surface de seulement 1m2 au sol et sa hauteur est de 1,92m. Il permet à tous les gens du quartier de participer à un élan de solidarité sans trop d'effort par le don de linge, la création d'emploi, et le tri sélectif en nous rendant acteurs d'un vivre ensemble intelligent, solidaire et écologique! L'association passe chaque semaine pour vider le container et ramasser ce qui se trouve à côté même si cela n'est pas du linge. .Et pourquoi pas au quartier Sainte-Anne ?

## HOMMAGES

### Madame Josette ANTONI est décédée le 8 janvier 2014



Dans notre numéro de juin 2014, il y avait un article intitulé "Un centenaire Sainte-Anne" et la photo correspondante sur laquelle on voyait Madame Josette ANTONI (née REY), derrière elle, son mari Clément qui fêtait ses 100 ans, sa fille Arlette et sa petite fille Ethel.

Elle est décédée il y a quelques jours dans son appartement : elle avait 91 ans. Voilà un couple exemplaire que le temps vient de défaire.

Un petit aperçu de son parcours : pendant que son mari évoluait au sein de la P.J. de Marseille "pourchassant les grands gangsters marseillais", pour reprendre les termes de l'article de Robert Zanon, elle travaillait à la Préfecture. Auparavant, dans sa prime

jeunesse, elle avait joué un rôle très actif dans la Résistance dans la région de sa naissance la Roque-d'Anthéron. Bien que les allemands eussent réquisitionné le premier étage de sa maison, dans le grenier, elle avait installé un poste radio émetteur pour savoir le jour où les Anglais atterrieraient en parachute dans les environs de la Roque, car elle était chargée d'aller récupérer les parachutes dans les champs. Elle se déplaçait également à vélo pour apporter des messages à Aix ou à Charleval à d'autres Résistants.

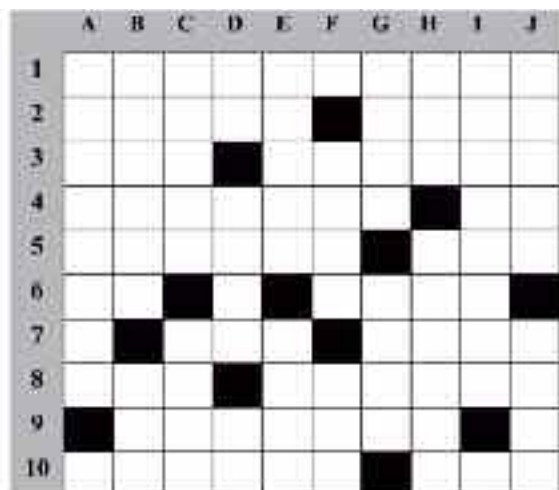
Il nous a paru important de relater ce parcours et ces quelques faits pour souligner le caractère remarquable de celle qui vient de nous quitter.

À son mari Clément, à sa fille Arlette, à son gendre et à ses deux petites filles, le CIQ de Sainte-Anne tient à présenter ses condoléances, sa sympathie et le témoignage de sa considération.

**Mme Jeanne NICOT** est décédée le 26 décembre 2013. A son mari René, qui a été pendant de nombreuses années Président du Conseil Syndical de sa Résidence le Parc Ste Anne Rue Callelongue, ainsi qu'à toute sa famille et à ses proches, le CIQ de Ste Anne présente ses condoléances et le témoignage de son estime.

**Mme PIGNON** s'en est allée, modestement sans bruit, comme elle a vécu, en s'excusant presque de ne pas finir sa mission, celle de s'occuper des enfants. Les enfants, elle les a toujours choyés, et surtout lorsqu'elle revisitait à sa façon les menus "administratifs" des cantines en ajoutant ici une feuille de laurier, là un peu de thym ou de romarin. C'était ce que l'on appelait alors une cantinière (cuisinière devrait-on dire) et non pas une "chauffeuse de plats" préparés industriellement et livrés sous vide !... Tous les écoliers qui ont fréquenté les écoles maternelle et primaire de Sainte-Anne au cours de ces 35 dernières années n'oublieront jamais sa bonhomie, sa gentillesse et son dévouement. Qu'elle repose en paix, elle qui n'a jamais cessé de travailler, de son plus jeune âge jusqu'à son dernier souffle.

## Place des "Echos Croisés"



### HORIZONTAL

**1** - Demeures de « voyageurs » ou du quartier (les...). **2** - Long-temps réputé indivisible. Roi fainéant... **3** - Position fatale pour un roi. Gros saucisson sec. **4** - Très personnel. Quartiers de biffins. **5** - Prendre du poids. Mesure approximative. **6** - Avant la spécialité. Elle flâne en Normandie. **7** - Ou goal.... Inquiétant quand il est triste. **8** - Vieux neuf. A la portée de tous. **9** - Comme un rouge éclatant. **10** - Elle est sensible à la lumière. Période du bronze...

### VERTICAL

**A** - Personne versatile ou animal arboricole. **B** - Moyens de paiement. Tranche d'histoire. **C** - Le nerf de la guerre pour le CIQ. On arrive quand on le voit. **D** - Deux lettres chères aux Marseillais. C'est aussi de même. Symbole d'un métal rare. **E** - Quand elle est dite il n'y a plus rien à faire. Entre dans l'élaboration d'une glace. **F** - Coin chaud. Il lui arrive de flotter... **G** - Voisine de Vilaine. Château de la Belle au Bois Dormant. **H** - Un cri de douleur qui remonte. Demande pressante. **I** - Elle est toujours vieille... **J** - Bruit de pleurs. Crochet double.

## Rue des SUDOKU (Difficile)

2	1	4	7	3	9	5	8	6
9	7	8	4	5	6	3	2	1
5	6	3	8	2	1	9	7	4
1	5	7	6	9	3	2	4	8
6	3	2	5	4	8	1	9	7
8	4	9	1	7	2	6	3	5
7	2	1	9	8	5	4	6	3
4	9	6	3	1	7	8	5	2
3	8	5	2	6	4	7	1	9

### PARLER MARSEILLAIS - extraits du livre de Robert Bouvier -

**Mascaré** : participe passé du verbe provençal mascara, machurer : "va te laver la figure, que tu es tout mascaré"

**Moulon** : nom masculin provençal (mouloun : tas, amas). S'emploie au propre comme au figuré : "elle a un moulon de sous"

**Vaï** : impératif du verbe provençal ana (aller) à la deuxième personne du singulier. Interjection qui fait doublet avec lefrançais allez et qui veut dire la même chose : "Allez vaï, c'est pas vrai que tu as gagné au tiercé !"

**Vé** : deuxième personne de l'impératif du verbe provençal veire (voir), est usité en interjection : "Vé, il est arrivé !" Est fréquemment précédé de Tè.

**Mourre** : nom masculin francisé à partir du provençal mouïrro, le groin du porc ou du sanglier. Faire le mourre, c'est faire la "gueule" : "Tè, moi je la supporte plus cette petite, elle fait toujours le mourre."

## Diabolique

	5		3			2		7
		1	5					
				7			8	
	6		8		9	1	3	
3								2
	1	2	4		5		9	
	3			8				
					3	4		
2		9			1		5	

## Boulevard de l'HUMOUR

### Quelques repiques ou pensées assassines

**Francis Blanche** : Pour le week-end nous avons voulu faire les châteaux de la Loire, malheureusement ils étaient déjà faits...

**Coluche** : Les psychologues c'est très efficace. Avant je pissais au lit et j'avais honte. Je suis allé voir un psy, je suis guéri ! Maintenant je pisse au lit et j'en suis fier.

**François Cavanna** : L'homme n'est que poussière, la femme est aspirateur

**Woody Allen** : Quand j'ai été kidnapé mes parents ont tout de suite agi : ils ont loué ma chambre.

**Philippe Bouvard** : La météo est une science qui permet de connaître le temps qu'il aurait du faire.

**Lucien Guitry** : On ne frappe pas un ennemi à terre. Mais alors quand ?

**Sacha Guitry** : Il y a des gens sur qui l'on peut compter. C'est généralement des gens dont on n'a pas besoin.

**Didier Bourdon** : J'ai fait un régime en ne buvant plus et en mangeant très léger : en quinze jours j'ai perdu deux semaines.

**Jean Carmet** : Celui qui dit qu'il est bien arrivé c'est qu'il n'est pas allé bien loin.

**Gad El maleh** : Ce qui nous a toujours frappé chez mon père c'était ses mains.

**Roger Pierre** : Le poker c'est un jeu passionnant permettant de perdre son argent, son temps et ses amis.

**Anne Roumanoff** : Le cheveux rare ça donne l'air intellectuel à défaut d'être intelligent.

**Sacha Guitry** : Les avocats portent des robes pour mentir aussi bien que les femmes.

## Solutions des jeux en page 22

### Note de lecture

"Vers la sobriété heureuse"- auteur Pierre Rabhi - Actes Sud- paru en avril 2010. -

"J'avais alors 20 ans, et la modernité m'est apparue comme une immense imposture"

Pierre Rabhi a en effet 20 ans à la fin des années 50, lorsqu'il décide, après des années de travail en usine, un "retour" à la terre. Il devient agriculteur, expert en "agroécologie", c'est l'un des pionniers de l'agriculture biologique et l'inventeur du concept des "oasis en tous lieux".

Au fil des expériences de vie s'est imposée en un à Pierre Rabhi une évidence : seuls le choix de la modération de nos besoins et désirs, le choix d'une sobriété libératrice et volontaire consentie, permettra de rompre avec cet ordre anthropophage appelé "mondialisation". Ainsi pourrions-nous remettre l'humain et la nature au cœur de nos préoccupations, et redonner enfin au monde, légèreté et saveur.

"Un jour, dit la légende, il y eut un immense incendie de forêt. Tous les animaux terrifiés, atterrés, observaient impuissants le désastre.

Seul le petit colibri s'activait, allant chercher quelques gouttes avec son bec pour les jeter sur le feu.

Après un moment, le tatou, agacé par cette agitation dérisoire lui dit : "Colibri ! Tu n'es pas fou ? Ce n'est pas avec ces gouttes d'eau que tu vas éteindre le feu !"

Et le colibri lui répondit : "Je le sais, mais je fais ma part".

# PROGRAMME A VENIR

Réservez votre dimanche 11 mai 2014 pour participer au **VIDE-GRENIER** organisé par les élèves de Première, Baccalauréat, Commerce,

**du lycée professionnel F. MISTRAL !**

210 exposants et un public nombreux seront sympathiquement accueillis au 46, Bd Ste Anne (8ème) pour une journée conviviale.

**Dossier de réservation** à retirer à la loge du lycée ou à demander à l'adresse e-mail : videgrenier.mistral@gmail.com.

**Aucune réservation ne sera prise par téléphone.**

**Conférence aux AIL de Sainte-Anne**

**8 avenue Illyssia**

**le 9 avril à 18h00**

**autour de Jean-Paul SARTRE**

**par Marie-Noëlle HOPITAL Docteur es Lettres**

**GRAND LOTO DE LA SECTION EURO  
DU LYCEE FREDERIC MISTRAL**

46, boulevard de Sainte-Anne  
13008 MARSEILLE

**Le Samedi 5 avril 2014 à partir de 14h30**

**Nombreux lots à gagner !**

**VIDE-GRENIER DU CIQ DE SAINTE-ANNE  
ET DE L'ASSOCIATION FOUQUE**

**Le dimanche 18 mai 2014**

**à l'espace Saints Anges au**

**272 avenue de Mazargues**

**VIDE-GRENIER A L'ECOLE  
PUBLIQUE PRIMAIRE DE SAINTE-ANNE**

**le dimanche 13 avril 2014 de 9h à 17h**

**dans les cours de l'école**

**Inscriptions par mail :**

**sainte.anne.gpe@gmail.com**

## COURRIERS et MESSAGES

**Carnet de voyage de Monique MARIN.** Nous n'avions pas pu le publier dans notre précédent numéro

### Voyage en Ile Maurice

*Ayant la chance et le privilège d'avoir des amis Mauriciens, je suis donc partie pour l'Ile Maurice en Avril 2013. Mon séjour ayant duré 3 semaines, j'ai souhaité partager avec vous la découverte de cette ile située dans l'océan Indien.*

*Dans l'hémisphère Sud, les saisons sont inversées avec un décalage horaire de 3h en hiver et 2h en été. L'ile Maurice fait partie de l'archipel des Mascareignes avec la Réunion et Rodrigues. D'origine volcanique, elle a une superficie de 1865 km<sup>2</sup> avec 330 km de côtes protégées par une barrière de corail ceinturant l'île.*

*Découverte par les Portugais, en 1511, cédée aux Hollandais en 1598, l'ile sera baptisée Maurice, prénom du Prince de Nassau. Suite à un échec économique, en 1710, ils céderont la place aux Bourbonnais de la Compagnie des Indes de l'Ile de la Réunion qui la rebaptisent « Isle de France ». Devenue anglaise en 1810, elle se prénomme alors Mauritius. En 1901, Gandhi, de passage sur l'île commence la course à l'indépendance. En 1968, une constitution se crée dont le chef de l'Etat est le Dr Ramgoolam, mais ce n'est qu'en Mars 1992 que le statut de monarchie anglaise est aboli et que l'île accède au statut indépendant de République.*

*La population d'un million d'habitants est constituée de 68% d'Indiens, de 23% de créoles et 9% autres. La religion est omniprésente : hindouisme/ moitié de la population, christianisme/un tiers, le bouddhisme/et l'Islam très faible population.*

*La langue officielle est l'anglais, mais la langue parlée est le créole et le français.*

*La capitale au nord de l'île est Port Louis, ville administrative, du commerce et de la finance. L'économie de l'île : canne à sucre, thé, textile, tourisme.*

*Le seul moyen de transport, le bus, vous permet de découvrir des plages de sable blanc, une flore luxuriante et de magnifiques sites variés en compagnie des Mauriciens gais et chaleureux dont l'accueil n'est plus à démontrer !*

*L'Ile Maurice laisse un souvenir inoubliable !!!*

Monique MARIN

### Message de Mme Christiane BIANCHERI qui habite Villefranche-sur-Mer

*"C'est avec plaisir que je feuillette les échos de Sainte-Anne. Je suis née à Sainte-Anne il y a 75 ans. C'est Raymond Giannotti qui m'avait fait adhérer à votre journal. Je regarde aussi le site, mais le magazine je le fais passer à mon frère qui lui aussi est né à Sainte-Anne. Nous faisons partie des anciennes familles du Quartier. J'allais à l'école avec Giovanni Zuccoletto. Je viens peu à Marseille. Mon fils y habite mais il travaille à Paris et ne rentre que le week-end. Monsieur Didon le connaît bien il s'appelle Hervé Estampes (j'étais divorcée). Mon frère était footballeur professionnel à l'A.S Monaco. La Coupe de France était venue au Cercle de Sainte-Anne où les amis du quartier ont fait une belle fête.*

Bien cordialement

### Le CIQ des jeunes

Un appel avait été lancé, il y a quelque temps pour créer une section jeunes au CIQ de Ste Anne qui enrichirait le Quartier de ses réflexions et propositions. La proposition reste valable et nous attendons de connaître ceux qui seraient intéressés. Bien entendu, nous les aiderions dans leur organisation. Voilà une ouverture qui devrait convenir aux enfants, parents des Ecoles Primaires et Collèges de notre Quartier. Il suffit de se faire connaître.

# LES ANNONCES

## APPRENEZ L'ESPAGNOL ET LES DANSES SÉVILLANES (FLAMENCO)

### AU CENTRE CULTUREL ASSOCIATIF A.I.L. Ste ANNE !!!..

Vous avez manqué les précédentes rentrées ??... Qu'à cela ne tienne !!  
L'association Bailar La Vida, avec ses cours d'espagnol et de danses sévillanes est toujours présente au Centre Culturel Associatif des A.I.L Ste Anne !  
Pour la sixième année consécutive, l'Espagne et l'Andalousie vous y donnent rendez-vous,  
Depuis bientôt 10 ans, l'association Bailar La Vida avec Joëlle TRUJILLO MARTIN, son professeur, se dédie à la culture espagnole, andalouse en particulier, et vous propose :  
**Cours hebdomadaires et Stages pour Enfants et Adultes**  
**Spectacles et Animations**  
>> Possibilité d'interventions dans les écoles, comités d'entreprise, centres aérés, soirées publiques et privées : anniversaires...  
Hasta luego !

### Atelier d'écriture aux AIL Ste Anne

Les lundis de 18H à 20H Tarif : 40€/mois - une séance d'essai gratuite

Ecrire, pour quoi faire ?

Pour créer des courants d'air, ouvrir grand les fenêtres de sa mémoire et de son imagination, "... pour ma parcourir" dit Henri Michaux.

Images, objets, vidéos, livres, promenades, tout est pré-texte...

Je lance des propositions, je suggère quelques pistes, l'usage de certains outils, et allez donc voir par là-bas si vous y êtes !

Puis, on lit - si on veut... - On donne à entendre ce qui est né dans le silence et l'intimité, on goûte, on écoute, on partage. Et... On poursuit l'aventure.

Contact/ inscription : 04 91 78 97 21/06 37 49 74 98

mail : [patricktouja@gmail.com](mailto:patricktouja@gmail.com)

Possibilité d'intervention dans les écoles, centres aérés, maisons de retraite, entreprises, etc...

### Théâtre enfants (6 à 11 ans) aux AIL de Sainte-Anne

Le mercredi de 10 H à 11h30-tarif : 100 €/trimestre -

Eveil de la créativité théâtrale grâce à des jeux qui développent l'imaginaire et le sens de l'improvisation. Utilisation des costumes, des masques et du maquillage

A la fin de l'année on présentera des petites saynètes.

### Théâtre adultes

Le mardi de 20h30 à 22h30-tarif : 45 €/mois-

Le théâtre, c'est une aventure,

une invitation au voyage vers les autres, vers soi-même.

Les séances alternent des exercices et des improvisations à thèmes, dans un climat toujours ludique et bienveillant.

AIL Sainte-Anne 8 avenue Ilyssia- Compagnie l'Atelier Volant - :

[patricktouja@gmail.com](mailto:patricktouja@gmail.com) 04.91.78.97.21/ 06.37.49.74.98

### COURS DE GYM ET STRETCHING AU TEMPO DE SAINTE-ANNE

Les lundis et jeudis pour la gym. Le jeudi soir pour le stretching.

Adhésion année : 17 €. - Cotisation par mois : 28 €

Association Massalia Gym Provence - Odile, éducatrice sportive Diplômée d'État  
Téléphone 06 22 93 75 43

### Professionnels de Sainte-Anne : commerçants, artisans, professions libérales.

Votre Journal de Quartier est une chance pour vous : pour toute nouvelle publicité un article rédactionnel sur votre activité

+ la photo de votre magasin vous seront offerts.

**RESERVEZ DES A PRESENT UN ESPACE PUBLICITAIRE.**

**AYEZ LE REFLEXE QUARTIER !**

## SOLUTIONS DES JEUX

Difficile

Diabolique



### COURS D'ITALIEN Aux AIL de Ste Anne- Association "-Le Mille e Una Italia-"

Appelez Maurizio 06.45.53.31.74- mail :

[millunitalia@laposte.net](mailto:millunitalia@laposte.net)

Tous niveaux et on ne parle pas qu'avec les mains...

Allora : *se non ora...quando ?*

### JEU de BOULES Amateurs Amicale laïque de Ste Anne (8e) - 8 av. Ilyssia par av.Callelongue

### Donne cours de piano 1er prix piano et solfège Conservatoire de Marseille - Tel : 06.20.83.51.93

### Educateur sportif, breveté d'état, Champion de France

Donne cours de roller enfants, adultes durant toute l'année (débutants ou confirmés) - Rollers, protections, fournis.

Contacteur Mike : 06.23.60.04.69

### KARATE-M.A. TODE

18 Bd Reynaud- 13008 STE ANNE

Tel: 04.91.71.42.11- 06.09.97.68.81

Adultes et enfants à partir de 4 ans. Séances du lundi au vendredi

### Apprenez les langues aux AIL de Sainte-Anne - 8 Av Ilyssia

- L'Espagnol avec Joëlle TRUJILLO MARTIN. Cours hebdomadaires  
- \*informations, inscriptions, tarifs : appeler Joëlle au 06.84.07.13.26  
- e-mail [bailar.lavida@laposte.net](mailto:bailar.lavida@laposte.net)

- L'Italien avec Maurizio LONGANO Association : "Le mille e una Italia" Cours les mardis et vendredis - tous niveaux- Voyages en Italie (projet de voyage en Sicile)- Sorties cinéma films italiens - Sorties Théâtre - Sorties musées - Sorties restaurants italiens à Marseille. 06.45.53.31.74 / 04.91.48.09.61 - e-mail : [millunitalia@laposte.net](mailto:millunitalia@laposte.net)  
*Se non ora...quando ?*

- L'Espagnol littérature et histoire avec M. Robert KOUBY qui reprendra ses cours suivant la demande - Alors amateurs de Federico Garcia Lorca et de Machado manifestez vous. - *Adonde el corazon se inclina, el pie camina* - Tél : 06.74.91.73.71.

-L'Anglais avec Mme Michèle BAYLOT Tel 06.34.28.20.75 initiation et perfectionnement.

-L'Allemand avec M. Peter HACKER Tel 06.13.03.47.29.initiation et perfectionnement.

Et pour reprendre la formule de Maurizio LONGANO :  
*"Apprendre une langue, c'est ouvrir une fenêtre sur le monde"*

### Amateurs de jeux de Société, Scrabble, cartes, échec, etc...Lundi 15H30 - 17H30

Venez pratiquer ce loisir au local des AIL Ste Anne

8 Av. Ilyssia 13008 - Tél : 04.91.22.21.16

### ADHEREZ A VOTRE CIQ DE STE ANNE

**"AYEZ LE REFLEXE QUARTIER"**

### Willy est un animateur-chanteur-DJ

qui réside dans nos Quartiers. Il interprète les succès des plus grands artistes français, de Gilbert Bécaud à Charles Aznavour. Par sa voix chaude, son dynamisme, son sens de la mise en scène et du spectacle, il peut animer un repas ou une soirée dansante avec les meilleures sélections musicales.

N'hésitez pas à le contacter au 06.80.68.22.87

L'économie pour vous, l'écologie pour tous.

# PRESSING ECOLOGIQUE

Tous types de textile confondu -

## 04 91 71 81 45

ouvert du lundi au samedi de 7h30 à 19h30 NON STOP

524, avenue de Mazergues - 13008 MARSEILLE



## Tapissier Matelassier

### Réfection et Confection

Fauteuils tous styles, Canapés tissu et cuir,  
Coussins • Matelas laine • Sommier  
Tapissiers • Rempaillage • Cannage  
Couettes • Edredons

15 rue du Gaz du Midi 13008 MARSEILLE  
Tél. 04 91 30 10 62

**DEVIS & DÉPLACEMENT  
GRATUITS**



*Eve Lingère*

Lingerie Femme  
Lingerie Homme  
Mantilles de Bain

Lise Charmel - Emmanuelle  
Lou - Simone Pérèle  
Marie Jo - Prima Donna  
Emprunte - Secret d'Ève  
Wacoal - Artigal  
Hogance - Eglise - Canal...

38 bd de la Concorde - 13008  
Tél : 04 91 48 02 05  
e-mail : eve-lingere@orange.fr

**CONCEPTION,  
CREATION GRAPHIQUE**

**IMPRESSION OFFSET & NUMERIQUE**

**- TOUS FORMATS -**

## Faire part

Cartes de visite • Têtes de lettres • Flyers • Affiches • Liasses  
Catalogues • Brochures • Dépliants • Pochettes...

**10%** de réduction réservée aux lecteurs de ce journal

**Omnis Coloris** **DEVIS GRATUITS ET RAPIDES**  
04 91 36 54 00 - [www.omniscoloris.fr](http://www.omniscoloris.fr)

# E.Leclerc Sormiou

VOTRE HYPERMARCHÉ VOUS ACCUEILLE  
DU LUNDI AU SAMEDI DE 8H00 À 20H00  
ET VOTRE BOUTIQUE LA DIMANCHE !



**Tél : 04 96 14 07 30**  
[www.e-leclerc.com/magasin/sormiou](http://www.e-leclerc.com/magasin/sormiou)

## RESIDENCE SAINTE ANNE

RESIDENCE MEDICALISEE POUR PERSONNES AGEES



*Résidence privée agréée  
par le Conseil Général  
et la Préfecture des Bouches-du-Rhône  
permettant de percevoir l'allocation  
personnalisée d'autonomie  
(A.P.A.)*

*Nous accueillons toutes  
les personnes âgées,  
valides ou en perte d'autonomie*

Pour nous rendre visite...

**METRO** : descendre station « rond-point Pradox »  
et prendre le bus ligne 23 ou 45

**BUS** : Ligne 23 et 45 - Arrêt Boulevard Verne



50 BOULEVARD VERNE  
13008 MARSEILLE  
TEL : 04 91 32 01 00  
FAX : 04 91 22 29 66  
[sainteanne@icarenet.net](mailto:sainteanne@icarenet.net)

Chez vous

Pose à domicile

Chez nous

Prêt de véhicule

**RECHARGE  
GRATUITE**

de votre  
véhicule  
électrique



**Pour ses 20 ans,**



**se met au "courant"**

**3 Magasins à votre service**

**MARSEILLE 8è**  
Mazargues  
256 Av. de Mazargues  
☎ 04 91 22 12 20

**MARSEILLE 5è**  
La Timone  
73 Bd Sakakini  
☎ 04 91 34 24 24

**AIX-EN-PROVENCE**  
33 bis, Rue de la  
République  
☎ 04 42 26 27 27

PARE BRISE

GLACE LATERALE

RECHARGE ELECTRIQUE

RÉPARATION

OPTIQUE DE PHARE

LUNETTE ARRIERE

**POINT FORT  
FICHET**



Bloc porte palière

Coffre-fort

Grille extensible

Alarme

Télésurveillance

Ets

**GILLY**

*Entreprise familiale depuis 1985*

**Découvrez notre nouveau magasin à Saint-Giniez**

- hall d'exposition

- Reproduction de toutes clés



Fenêtres PVC  
et Aluminium

Volets roulants  
et battants

Portail et Automatisation

Stores toiles

197 av. de Mazargues 13008 Marseille - ☎ 04 91 22 60 41 - www.gilly-serrurerie.fr

Ouverture de Porte - Serrures toutes marques - DEVIS GRATUIT

38 rue de Lodi 13006 Marseille

☎ 04 91 47 19 39 - gilly.lionel@orange.fr

**BANQUE, ASSURANCE, TÉLÉPHONIE... GAGNEZ À COMPARER !**

**Crédit Mutuel**

**CREDIT MUTUEL MARSEILLE SAINT-GINIEZ**  
217 AVENUE DE MAZARGUES - 13008 MARSEILLE  
TEL. : 0 820 000 052\* - 09060@CREDITMUTUEL.FR

Caisse Fédérative de Crédit Mutuel et Caisse affiliées, 34 rue du Wacker 67013 Strasbourg Cedex 9 RCS B 588 505 354  
intermédiaire en opérations d'assurances sous le N° Oras 07 000 753 consultable sous www.oras.fr

**Allianz Habitation**

www.allianz.fr

L'assurance qui s'ajuste  
à vos besoins, ni plus ni moins.

**-20%**

de réduction sur votre cotisation annuelle  
pour toute nouvelle souscription  
d'un contrat Allianz Habitation d'ici  
jusqu'au 31 mars 2014.

Allianz  
129 avenue de Mazargues  
13008 Marseille  
Tél : 04 91 71 19 43  
www.allianz-marseille.fr



Allianz Habitation a reçu,  
pour la 4<sup>e</sup> année consécutive,  
le Label Excellence  
des Dossiers de l'Épargne,  
attestant de la qualité d'analyse  
et de l'efficacité des conseils  
de l'équipe d'Assurance.

**Allianz**